

ditutto.it

• Medicina naturale

COLOUR DIET:

frutta, verdura e drenanti naturali per star bene dopo le feste

• Libri

Lo scrittore Roberto Della Ragione si racconta a tutto tondo

• Salute

Mangiare noccioline in gravidanza può ridurre il rischio di allergia nei bambini

• Viaggiare

AEREI: dal 2014 meno restrizioni



LORIS MAZZA

PROTAGONISTA DI UNA VERSIONE
TUTTA NUOVA DI SCARFACE

ditutto®
**FASHION
HOLIDAYS**
casting



www.ditutto.it

25 sabato
gennaio

guest star
SUGAR
Official DeeJay
Fashion Holidays

Official Casting

NextWord

h. 19.00 Junior
h. 22.00 Senior

CLARY

INONDOZIONI.it

radio system



le Vele
yachting bar

via Don Minzoni
(angolo lungomare G. Galilei)

GALLIPOLI

info 348 929 2297

TOUR 2014

CLARY®

www.claryweb.it

Elegance & Style

Supplemento

di tutto
magazine

Numero 22 Anno X
1 Dicembre 2013

moda, stili e tendenze

**autunno
inverno
2013/14**

**NON BUTTIAMO
VIA IL PASSATO
LA MODA È CICLICA!**

COME ORGANIZZARE
IL NOSTRO PERFETTO
MATRIMONIO
NEL **2014**

ARREDAMENTO

**Design della
pietra: quando
un dono sa farsi
ricordare**

ANTEPRIMA
Primavera-Estate

**SFOGLIA LA RIVISTA SU
CLARYWEB.IT**

campagna promozionale nuovi clienti



passa a

ec  **print**®

www.ecoprint.it

carta e cartucce per stampanti

-20%

per tutto il mese

**porta la tua cartuccia originale o
altra marca di compatibile e ti riserviamo
lo sconto del 20% al primo acquisto**

**Castromediano - Via Leuca,55
Brindisi - Viale Commenda,190**

800 034 289

Numero Verde Gratuito



MENSILE DI
INFORMAZIONE
CURIOSITÀ, CULTURA
INTRATTENIMENTO

GENNAIO 2014

NUMERO 1
ANNO XI

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

IN COPERTINA:
LORIS MAZZA
PH. FORNITA DA L. MAZZA

DIRETTORE RESPONSABILE
GIGI MIRTO
gi.mir@libero.it

EDITORE
WALTER D'ERRICO

DIREZIONE, REDAZIONE E
AMMINISTRAZIONE

V. A. MORO, 25 • 73040 ARADEO (LE)
TEL 0836 556004 - FAX 0836 1950334
e-mail: info@ditutto.it

PROGETTO GRAFICO
BARBARA BARRAFATO

STAMPA OFFICINE GRAFICHE
COPERTINO (LE) TEL. +39 328.3534541

DISTRIBUZIONE ITALIAN SERVICE GROUP
LECCE • TEL. +39 0832 242214

CONCESSIONARIA PER LA PUBBLICITÀ
BIT HOUSE INFORMATICA
TEL +39 0836 556004 FAX +39 0836 1950334

REG. TRIBUNALE LECCE N°873 DEL 26/11/04
ISCRIZIONE AL ROC N° 12630 DEL 3/12/05

CHIUSO IN TIPOGRAFIA IL 07/01/2014

LA DIREZIONE DEL GIORNALE NON RISPONDE DEL CONTENUTO DEGLI ARTICOLI E DELLE INSERZIONI E DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER LE OPINIONI DEI SINGOLI ARTICOLISTI E PER LE INSERZIONI TRASMESSE DA TERZI I QUALI SE NE ASSUMONO LE RESPONSABILITÀ DI FRONTE ALLA LEGGE. I DIRITTI DI PROPRIETÀ LETTERARIA E ARTISTICA SONO RISERVATI. NON È CONSENTITA LA RIPRODUZIONE, ANCHE SE PARZIALE, DI TESTI, DOCUMENTI E FOTOGRAFIE SENZA AUTORIZZAZIONE. LA COLLABORAZIONE È APERTA A TUTTI, MA IN NESSUN CASO INSTAURA UN RAPPORTO DI LAVORO ED È SEMPRE DA INTENDERSI A TITOLO GRATUITO E DI VOLONTARIATO.

6 dalla copertina | intervista
Loris Mazza è il protagonista di una versione tutta nuova di Scarface

8 salute
Quando i detersivi diventano "Nemici della pelle"

9 viaggiare
Aerei, dal 2014 meno restrizioni

9 spettacolo
Miky Falcicchio: il pugliese più bello d'Italia sempre sulla cresta dell'onda.

11 medicina naturale
Colour Diet: Frutta, Verdura e drenanti naturali per star bene dopo le feste.

11 i prodotti naturali consigliati
Il detergente PH 3,5 de "I Galenici".

12 spettacolo | intervista
Princess of Fire...e la danza diventa spettacolo.

13 libri | intervista
"L'amore prima di tutto": Roberto Della Ragione si racconta...

15 moda
Kurshuni per una donna coi...focchi.

16 sport | premiazioni
Proclamati dal Panathlon Club di Lecce gli atleti leccesi del 2013.

17 sport | premiazioni
Una medaglia alle Olimpiadi di Rio 2016.

Un ragazzo normale con la passione per i motori.

18 dietologia
I benefici dell'Avena.

19 news dal mondo
Nuovo scandalo sulla carne in Francia.

19 cucina
L'angolo dello Chef - Ravioli di farina gialla con ripieno di broccoli.

21 turismo
Il turismo grande risorsa per lo sviluppo del Salento.

22 report
Salute. Mangiare noccioline in gravidanza...
Codice della strada. Per la rivelazione delle informazioni mediante il Photored è necessaria la contestazione immediata.

23 report
Pubblicità. Se il consumatore è indotto ad entrare nell'attività commerciale e non trova l'offerta promessa sul volantino la pubblicità è ingannevole.

Moda. Le donne hanno bisogno di 627 ore all'anno per il make up...
Attualità. bambini smartphone e tablet, c'è preoccupazione tra gli esperti.

25 we music
La cantautrice Costanza Rainò.
La vera storia di Francis Grasso (quarta e ultima parte).
Classifiche mondiali musicale 2013.

26 cinema
Cinema news Gennaio.

28 ...è successo a Dicembre
Jim Morrison.

29 ...è successo a Dicembre
Nelson Mandela.

30 ...è successo a Dicembre
Kim Basinger: un'intramontabile icona sexy, anche a sessant'anni.

Ergodent.
Assicurati un sorriso.

La polizza che ti rimborsa le spese
dentistiche con livelli di cura personalizzati.
www.ergoitalia.it

ERGO
Assicurare è capire.

AGENZIA GENERALE
PLURIASS TERRA D'OTRANTO

AGENTE
Vincenzo Mandorino

GALATINA | Via G. del Ponte, 22 | tel. 0836 562604 | fax 0836 1950140 | www.pluriasstdo.it



LORIS MAZZA È IL PROTAGONISTA DI UNA VERSIONE TUTTA NUOVA DI SCARFACE

DETERSIVI E ALLERGIE UN BINOMIO CHE AFFLIGGE PRINCIPALMENTE LE CASALINGHE

Bello, sexy, grintoso, preparatissimo nel suo lavoro di attore. Un mix di forza latina ed internazionale. Loris Mazza, apprezzatissimo sui social network (su Facebook è già una star) è il protagonista di una versione tutta nuova di Scarface. Lo abbiamo intervistato in esclusiva.

Chi è Loris Mazza?

Ho 26 anni... ma a parte le formalità chi è Loris Mazza veramente mi chiedete? Un ragazzo semplice di origini siciliane cresciuto in un quartiere alla periferia di Milano con dei grossi sogni come tutti, un ragazzo a cui non piaceva perdere tempo con le stupidaggini, uno che voleva emergere, andar lontano da ciò che il quartiere gli prospettava. Uno che ha sempre fatto sacrifici insieme alla sua famiglia che gli ha insegnato tanto. Loris è sempre stato uno che ama essere se stesso, che non ama le mode o gli sbagli fatti nelle comitive. Non ho mai amato i gruppi, le droghe, le cose frivole. Sono sempre stato libero di sognare, libero di sbagliare libero di essere me stesso. Ho sempre amato il cinema, i film; sin da ragazzino mi piaceva molto interpretare dei ruoli, era così forte questa passione che il mio primo lavoro fu presso una videoteca, e da semplice commesso la mia tenacia mi portò negli anni a diventarne il direttore. In seguito decisi nel 2008 di frequentare una scuola di mimica (arte fondamentale per gli attori) con il primo allievo di Marcel Marsó e venni promosso. Nello stesso anno frequentai una scuola con durata annuale e una volta promosso mi recai per un corso intensivo con esame pratico alla celebre NORTH HOLLYWOOD ACADEMY SCHOOL di Los Angeles in CALIFORNIA. Lì fui promosso ed all'esame pratico interpretai una scena del film SCARFACE di Brian De Palma. Alla fine del 2009 mi diplomai ad Hollywood come un vero attore, non mi sembrava vero, da ragazzo di

quartiere ad un passo da quel mio sogno americano.

Cosa rappresenta per te il mondo dello spettacolo?

Per me lo spettacolo è un mondo a sé, purtroppo e per fortuna io ci sono dentro da 5 anni. Purtroppo perchè non è un ambiente meritocratico o almeno il più delle volte non lo è, un mondo fatto di luci artificiali e di gente artefatta; e per fortuna perchè comunque recitare è la mia vita, amo il cinema e la possibilità di interpretare personaggi a volte anche lontani anni luce da me.

Che esperienze hai fatto nel Cinema?

Ho fatto un film da coprotagonista con Tony Sperandeo, 'Backwar' per la regia di Max Leonida.

Interpreto un giocatore di calcio sbalestrato che si fa abbindolare da soldi sporchi e facili con spaccio di cocaina e traffici illeciti circondato da donne soldi e potere. Con questo film sono stato anche invitato a Cannes come attore emergente e da qui è iniziata la mia carriera. Ho fatto 'La Squadra' e diverse altre cose.

Come sei stato scelto per questa nuova versione di 'Scarface'?

Allora un giorno mi capita per caso di contattare un numero di una produzione cinematografica (CinemaonDemand), mi risponde il regista Massimo Emilio Gobbi che mi dice che stava elaborando questo film 'LA FUGA DI SCARFACE'. Mi propongo per un provino ed il regista mi invita a sostenere la prova nel suo fortino a Padova (luogo ove elabora ogni suo progetto). Una volta provinato nasce tra noi una sintonia pazzesca a livello artistico e ricevo da lui una proposta magnifica: il ruolo del protagonista. Quale gioia più grande, il mio sogno... io che avevo riportato proprio al mio esame per diploma americano una scena tratta dall'omonimo film Scarface ora grazie a GOBBI avrei potuto essere il figlio segreto di Scarface (ma non dico altro)..... E così

LA FUGA DI SCARFACE

di Massimo Emilio Gobbi



grazie al regista che ha enorme fiducia in me siamo partiti. Questo regista merita una particolare attenzione perchè a mio avviso è un innovatore; è uno che se capisce che sei bravo ti da carta bianca per interpretare il tuo personaggio, con il suo aiuto e la sua guida realizzeremo un film accattivante, importante. Credo di poter dimostrare che in Italia anche senza compromessi si può arrivare lontano e se così sarà dovrò molto a questo bravissimo cineasta.

Hai visto l'originale Scarface? Al Pacino è un tuo mito?

Il film originale l'ho visto forse 100 volte ma realmente so quasi tutte le battute a memoria, grande film davvero, ed Al PACINO è il mio idolo fin da quand'ero bambino, tra l'altro lui è nato il mio stesso giorno e mese ovvero il 25 aprile, esattamente 47 anni dopo di lui nasceva chissà il nuovo Al PACINO.... Dai scherzo, magari fosse così....

La tua attrice preferita?

Marilyn Monroe, la ho anche tatuata sul mio braccio destro.

Sogni e Bisogni di Loris Mazza.

A livello umano crearmi una famiglia con la donna che amo, a livello artistico poter vivere facendo ciò che amo di più, l'attore, non chiedo miliardi, palazzi o Ferrari ma solo di poter vivere io e la mia famiglia con la mia professione. Ed i miei bisogni, quelli che hanno sempre fatto parte di me e che mi hanno sempre caratterizzato, la libertà di essere me stesso senza oppressioni e costrizioni essere Loris sempre comunque ed ovunque.

Com'è la tua giornata tipo?

La mia giornata si svolge tra mille appuntamenti, ovvero purtroppo la professione di attore non è molto remunerativa allora per vivere faccio il mediatore ed il preparatore atletico.

Sex-symbol in ascesa, quanto conta per te la bellezza?

Be' a questa domanda non posso proprio rispondere, saranno le donne a giudicarmi.... sono sicuramente un sex-symbol per la mia fidanzata e per mia mamma, per gli altri vorrei essere solo bravo artisticamente. La bellezza intanto è relativa meglio il fascino.

Che pensi di Reality e Talent-show?

Allora quello che mi ferisce di questo paese è che se non hai fatto 'Uomini e Donne' o 'Il Grande Fratello' nessuno ti conosce o considera.. perciò penso che questi reality uccidano davvero il talento di chi come me e altri dedicano la loro vita all'arte, allo studio e si vedono superare da dei nessuno che grazie allo show business della Tv si inseriscono nell'ambiente dello spettacolo. Ben vengano invece i Talent purché reali e senza raccomandazioni.

Che musica ascolti?

La musica è arte ed io amo l'arte perciò ascolto tutto ciò che da emozione da chi riesce a trasferirmi qualcosa. Comunque preferisco musica soul, hip hop, melodicaamo moltissimo Frank Sinatra e Stevie Wonder ed ascolto anche mio padre che ama cantare perciò amo anche i suoi cd melodici.

Gli amori di Loris?

Loris oggi è innamorato, lo sono da quasi 2 anni di una ragazza conosciuta per casosi chiama Debora ha 23 anni, è una grande donna e soprattutto è l'unica che insieme alla mia famiglia mi sta vicina, l'unica che con il suo amore mi da la forza per non demordere, che mi sottolinea che presto il mio sogno artistico si avvererà.

sabato 25 gennaio 2014

IL CASTING PER LA WEB SERIE **NEXTWORD**

una produzione Inondazioni Tv
in collaborazione con Ditutto.it

Vuoi metterti in gioco nel mondo del cinema? Stiamo cercando proprio te per la realizzazione della web serie NextWord, una fiction di fantascienza ambientata nel Salento, scritta e diretta dal regista Vincenzo Stigliano e prodotta da Inondazioni Tv in collaborazione con Ditutto.it. Dopo la prima sessione di casting avvenuta a Galatina, **Sabato 25 Gennaio 2014 la troupe si sposta nella magnifica location del yachting bar de Le Vele di Gallipoli**, in via Don Minzoni (ang. lungomare G. Galilei) dove in concomitanza con Fashion Holidays® a partire dalle ore 19 si svolgerà il secondo turno delle selezioni. L'evento sarà diviso in due fasi: alle 19 sarà la volta degli under 18, mentre alle 22 per i maggiorenni. Al casting è preferibile aver preparato un pezzo da recitare a propria scelta della durata massima di un minuto circa. Bisogna presentarsi con un documento d'identità valido, due fotografie (mezzo busto, figura intera) e i minori devono essere accompagnati dai genitori. Gli interessati possono chiedere maggiori informazioni inviando una e-mail a redazione@galatina2000.it oppure contattando la direzione ai seguenti numeri di telefono: 334 6596222 389 8313690. La partecipazione è da intendersi a titolo gratuito. Puoi essere tra i protagonisti di questa nuova produzione per il web che apre nuove ed incredibili opportunità di visibilità e risonanza nazionale. Che aspetti? Presentati e diventa protagonista! Si cercano figuranti per ruoli inferiori in fase di definizione e comparse ed inoltre per i ruoli principali si elencano le caratteristiche richieste dalla produzione:

RONNIE: Ragazzo da 18 a 25 anni circa di bell'aspetto, altezza 1,80 circa, fisico con muscolatura ben delineata e magro, capelli di media lunghezza lisci, possibilmente scuri;

FILIPPO: Ragazzo da 18 a 30 anni circa con fisico prestante, altezza 1,70 circa, capelli molto corti e occhi scuri;

MODRIC: Ragazzo da 18 a 25 anni circa con fisico asciutto e longilineo, altezza 1,70 circa, capelli e occhi chiari;

VITTORIO: Uomo da 30 a 35 anni circa con fisico prestante e muscoloso, altezza 1,60 circa, capelli scuri;

ALFREDO: Uomo da 30 a 35 anni circa fisico magro e longilineo, altezza 1,75 circa, capelli rasati;

MARIO: Uomo da 35 a 40 anni circa con fisico asciutto, capelli lunghi con pizzetto, altezza 1,70 circa;

COMREE: Uomo da 35 a 40 anni circa con fisico atletico e asciutto, altezza 1,70 circa, capelli molto corti;

FLOU: Donna da 30 a 35 anni circa con fisico atletico, altezza 1,70 circa, capelli scuri e lunghi;

BRADLEY: Donna da 35 a 40 anni circa con fisico asciutto, altezza 1,65 circa, capelli lisci lunghi castani;

KREEN BAMBINA: Bambina di 6 anni circa, capelli lunghi e biondi, occhi chiari;

MODRIC BAMBINO: Bambino di 6 anni circa, capelli molto corti e occhi chiari;

QUANDO I DETERSIVI DIVENTANO “NEMICI DELLA PELLE”

DETERSIVI E ALLERGIE UN BINOMIO CHE AFFLIGGE PRINCIPALMENTE LE CASALINGHE

In qualsiasi ambiente domestico, nascosti molte volte da confezioni rassicuranti, si annidano diverse categorie di prodotti potenzialmente irritanti: detersivi per superfici o stoviglie, detersivi da bucato a mano o in lavatrice, lucidi da scarpe, detergenti per mobili e molti altri prodotti simili. Questi prodotti, possono contenere percentuali pericolosamente alte di metalli pesanti, come concentrazioni eccessive di sostanze acide o alcaline, che nel tempo possono causare fastidiose reazioni irritative, soprattutto alle casalinghe o alle persone impegnate nei lavori domestici. A conferma di tutto ciò, in uno studio - condotto dal Gruppo Italiano di Ricerca sulle Dermatiti da Contatto e Ambientali (GIRDCA) della Società Italiana di Dermatologia e Venereologia (SIDEV) - su circa 43.000 soggetti affetti da dermatite, la categoria professionale delle casalinghe è risultata la più colpita, seguita da artigiani e lavoratori del settore edile, metalmeccanici, paruruchieri e personale sanitario. Nella maggior parte dei casi l'irritazione, o la reazione allergica, causata da un agente chimico, è capace di indurre un danno cellulare della pelle. Per quanto riguarda la detergenza, va inoltre considerato il fatto che nei detersivi comuni esistono degli agenti chimici che difficilmente vengono eliminati nella fase del risciacquo. Questi residui chimici vengono infatti assorbiti dagli indumenti lavati, nonostante il risciacquo, per poi sprigionarsi a contatto con la pelle, soprattutto in situazioni di sudorazione. Il sudore innesca infatti una reazione chimica che, in un processo a catena, fa sì che gli irritanti residui chimici, nonché i metalli pesanti in essi contenuti, rimangano a contatto per ore con la pelle determinando una spiacevole sensazione di prurito e in molti casi vere e proprie dermatiti allergiche da contatto. “L'effetto nocivo di molti detersivi comunemente in commercio” - spiega la Dott.ssa Adriana Ciuffreda, dermatologa coordinatrice per la regione Lombardia delle Donne Dermatologhe Italia - “si manifesta primariamente a danno di quella che può essere considerata la barriera della nostra pelle: il film idrolipidico. Quando non è più ben impermeabilizzata e adeguatamente protetta dal suo ‘scudo’ naturale, la pelle diventa più facilmente bersaglio degli agenti patogeni, tra i quali i metalli pesanti - come nickel, cobalto e cromo - contenuti proprio nei detersivi e in molti detergenti per la casa. In alcuni soggetti predisposti, quali ad esempio i ‘wet workers’, ossia coloro che svolgono la maggior parte dei lavori in condizioni di umidità, questa alterazione può provocare una dermatite da contatto, patologia che si manifesta nella maggior parte dei casi con rossore, desquamazione, prurito, micro vescicole ed erosioni. In ogni caso è consigliabile, non trascurando di avviare accertamenti più approfonditi, valutare con attenzione i prodotti che si utilizzano, facendosi, se possibile, consigliare da un dermatologo.” Chi desiderasse ricevere un consulto gratuito, in merito a qualsiasi reazione allergica o irritativa della pelle, può scrive-

re alla Dott.ssa Ciuffreda entrando nel sito www.saperviveremeglio.it, alla sezione “Pelle: l'esperto risponde”.

PER INIZIARE È IMPORTANTE USARE DETERSIVI IPOALLERGENICI SICURI

Per ovviare a questi fastidiosi problemi, un'azienda di Genova ha messo a punto una linea di detersivi, USE Ipoallergeniciformulati per detergere nel completo rispetto della pelle e della salute. La scelta di materie prime diverse da quelle normalmente impiegate dai grandi marchi, ha infatti permesso all'azienda di ottenere un formulato finale certificato - con Pach Test dall'Institute of Skin and Product Evaluation (I.S.P.E.) - come nickel tested, ipoallergenico e non irritante. Consapevole inoltre dei tantissimi casi di avvelenamento, per ingestione incauta, soprattutto da parte dei bambini, l'azienda ha da qualche anno inserito nei prodotti una sostanza amarissima, priva di ingredienti nocivi, ma così sgradevole al gusto da rendere praticamente impossibile un'ingestione accidentale dei prodotti. Per questi motivi gli USE Ipoallergenicici sono ormai indicati da molti dermatologi come prodotti sicuri per la detergenza domestica, da ogni punto di vista.

La linea comprende detersivi per il bucato a mano e in lavatrice, ammorbidenti, detersivi per piatti a mano e persino un detergente nutriente per i mobili e per il legno in genere.

ANCHE IL MINISTERO DELLA SALUTE LANCIÀ L'ALLARME: 60.000 RICHIESTE DI ASSISTENZA ALL'ANNO

Il Ministero della Salute nel giugno 2002 ha istituito l'Osservatorio Epidemiologico Nazionale per la Salute e la Sicurezza negli Ambienti di Vita” che ha tra i vari compiti quello di valutare l'impatto chimico e l'effetto clinico, sulle famiglie, delle sostanze contenute nei detersivi, grazie ad un'attiva collaborazione con le principali istituzioni interessate al problema, tra le quali: A.N.P.A. (Agenzia Nazionale per la Protezione dell'Ambiente), ISS-IA (Istituto Superiore di Sanità - laboratorio di Igiene e Ambiente), Ministero Ambiente ARPA, Federchimica-ASSOCASA, C.I.D. (Comitato Italiano Derivati Tensioattivi). In Italia negli ultimi anni, ci sono state circa 60.000 richieste di consulenza sanitaria per avvelenamenti e reazioni allergiche dovute a contatti per via cutanea e ingestioni. Ovviamente, in caso di ingestioni incaute o improvvisate reazioni allergiche cutanee, come bolle o lesioni eczematose, il consiglio è di contattare il Centro Anti Veleni dell'Ospedale Niguarda di Milano (Tel. 02 66101029) - attivo ogni giorno dell'anno a qualsiasi ora e in grado di fornire i contatti di tutti gli altri CAV presenti nelle maggiori città italiane.

Giulio Santuz





aerei dal 2014 meno restrizioni

L'UE facilita le regole per portare i liquidi nei bagagli a mano e forse sarà possibile telefonare in volo

Alcune regole di sicurezza per aerei passeggeri nell'UE sono sotto la lente d'ingrandimento delle autorità europee. E' evidente come finalmente si sia preso atto che le norme internazionali vigenti sono troppo restrittive e danneggiano l'utenza a cui diritti appaiono troppo compromessi a fronte di regole di sicurezza la cui efficacia è rimasta tutta da provare. Una cosa che sembra quasi certa è che per il trasporto

di liquidi nel bagaglio a mano ci dovranno essere meno restrizioni già a partire dai primi mesi del 2014. Già nel mese di dicembre, l'Agenzia per la sicurezza aerea (AESA) ha ampliato l'uso di smartphone, tablet, e-book e notebook a bordo. In futuro, per i dispositivi non ci sarà più l'obbligo di essere sempre spenti durante il decollo e l'atterraggio. Si potrà lasciare il dispositivo acceso in "modalità aerea", cioè senza l'invio o la ricezione di segnali radio. L'ultima parola spetterà sempre la compagnia aerea. Ma non sono queste le ultime novità previste. Telefonare non sarà più un tabù. Il commissario europeo ai trasporti Siim Kallas, ha invitato l'AESA a fornire nuove linee guida per l'uso di apparecchiature elettroniche in modalità di trasmissione già nei primi mesi del 2014.

G. D.

Republika Mod nuovo singolo e video: "Non Correre"

ARRIVA IL NUOVO SINGOLO DEI REPUBLIKA MOD, "NON CORRERE", ACCOMPAGNATO DA UNO STRAORDINARIO CORTOMETRAGGIO.

Un nuovo lavoro per la band salentina, che rappresenta artisticamente un ponte tra la precedente produzione discografica e l'album in lavorazione. Il singolo, quindi, comparirà solo nella compilation "Fight to win", promossa dalla U.O.C. di oncologia del plesso ospedaliero "Perrino" (Brindisi). La compilation vede i più importanti artisti salentini uniti nella raccolta fondi a scopo benefico: il ricavato verrà impiegato nella lotta contro il cancro. Il singolo, denso di significa-

to, racconta la storia di due giovani, forse non ancora terminata, che si rianima tramite una reciproca richiesta di aiuto, di presenza l'uno nella vita dell'altro, come a voler formare un'alleanza per affrontare insieme l'inesorabile scorrere del tempo e tutti i problemi che inevitabilmente si incontrano nella vita. Musicalmente, uno stile rivisitato in maniera più elettronica per la giovane band sempre alla ricerca della sperimentazione, registrato insieme alla cantante soul Giorgia Faraone, un'altra sensazionale voce salentina. Il cortometraggio, realizzato con un montaggio in stop motion e disegnato da Marco "Cogre" Greco, rappresenta un'onirica battaglia contro le "ombre del passato", dalla quale la protagonista scappa inutilmente e che, in fine, affronta solo grazie all'intervento del coprotagonista. "Non correre" è disponibile su Youtube dal 16 dicembre e in onda sulle migliori radio.



MIKY FALCICCHIO: IL PUGLIESE PIU' BELLO D'ITALIA SEMPRE SULLA CRESTA DELL'ONDA

E' sempre sulla cresta dell'onda qui' in Puglia anche se meriterebbe una trasmissione Mediaset o Rai tutta sua, viste le sue caratteristiche da anchor-man pregiatissimo. Parliamo del bellissimo Miky Falcicchio. Il giovane talento pugliese lavora da anni nello show-business ed è stato eletto a furor di popolo Mister Italia 2010. Da lì tanti lavori tra cui quello che vedete in foto con l'ex-gieffina Raffaella Fico. Molto famosi i suoi calendari, tra cui uno dedicato a Madonna, che dall'America apprezzò moltissimo. In questi ultimi mesi, il bellissimo modello-attore-presentatore-agente e manager di Toritto si è concentrato sulla sua nuova agenzia di management e produzioni tutta Made in Puglia, la 'Falcicchio Events Production'. Sentiremo ancora parlare di Miky, ne siamo certi.

spettacolo

AP di Amanzio Prontera
ASSISTENZA - OFFICINA - AUTORIPARAZIONI

CENTRO REVISIONI AUTORIZZATO
DIAGNOSI COMPUTERIZZATA

Via Comunità Europea 9
CASTROMEDIANO - CAVALLINO

TEL. 0832 340175
FAX 0832 216154

SOCCORSO STRADALE Orario ufficio
08:00-13:00
15:30 - 18:30

SI PRODUCONO ANCHE
PICCOLE QUANTITÀ

album fotografico
personalizzato



SUPERCARTOTECNICA

Scatolificio - Cartotecnica - Astucci per bomboniere
Contentori pizza - cartelline porta foto

SUPERSANO (LE) via Derna, 18 tel. +39 0833 631777



www.romido.it

INGROSSO E DETTAGLIO



ARREDAMENTI
estetica e parrucchieri

ARTICOLI
per parrucchieri

PRODOTTI
estetica e profumeria

GALATONE (LE)

via Makallè, 3 tel./fax 0833 864887
via Palombaio, 25 tel./fax 0833 863654



COLOUR DIET

FRUTTA, VERDURA E DRENANTI NATURALI PER STAR BENE DOPO LE FESTE

Consigli per l'alimentazione post-vacanze? Eccoli qui. Ovviamente sono solo linee guida, per chi avesse reali problemi di sovrappeso eccessivo, di obesità, consiglio l'incontro con un dietologo o un nutrizionista e per chi ha problemi gastrointestinali è sempre necessaria una visita dal gastroenterologo prima di cominciare qualsiasi dieta. Detto questo posso tracciare una linea su un'interessante alimentazione, che oltre a mantenere il peso forma (ma non dimenticate l'attività fisica costante) fornisce una grande quantità di antiossidanti, la cui funzione antinvecchiamento e anticancerogena è ormai nota. Gli antiossidanti aiutano anche a tenere sotto controllo la sindrome metabolica (valori alti di pressione, colesterolo, trigliceridi, diabete e circonferenza della vita superiore alla media). La dieta che propongo è la 'COLOUR DIET, 'protocollo alimentare' ricco di verdure, frutta, ortaggi, legumi, riso integrale, yogurt magro, basato sulla nostra Dieta Mediterranea, con l'aggiunta di drenanti naturali.

COLAZIONE

Tè verde in abbondanza, fino a due tazze grandi oppure un drenante naturale da

acquistare in Farmacia. (Per chi si allena al mattino un caffè con una spremuta di pompelmo ma chi usa farmaci deve chiedere al proprio medico o al farmacista, c'è infatti un'interazione potenzialmente tossica tra il succo di pompelmo e molti medicinali..) Una tazza di yogurt magro, mirtilli e frutti di bosco e mezzo ananas; la sua azione diuretica è eccellente. Per chi avesse ancora fame, una porzione di cereali integrali. Ma la colazione va ripresa dopo un paio d'ore: un altro paio di frutti, tra mele, pere, arance, kiwi. Ecco così effettuato un primo carico di antiossidanti tra Bioflavonoidi, Polifenoli, Vitamina C, Vitamina A ed E, Antiacinosidi e via dicendo.

PRANZO

Un bel piatto di riso (o anche pasta) integrale condito a crudo con olio extra vergine d'oliva, preparato con pomodoro cotto (eccezionali le proprietà del licopene, che si libera completamente dal pomodoro durante la cottura e diventa biodisponibile) ma anche con qualsiasi altra verdura. Possibile sostituire pasta e riso con un piatto di legumi. E poi tante verdure crude e cotte. Per chi avesse un appetito molto forte, consiglio un piatto di insalata mista prima dei pasti (variare molto

il colore dei vegetali è importante perché la pigmentazione e quindi il colore indica i diversi principi attivi antiossidanti) da qui COLOUR-DIET, dieta dei colori. Divertitevi a preparare piatti vegetali coloratissimi, sarà un toccasana per il vostro organismo. Ricordate niente pane bianco almeno in questo periodo di disintossicazione.

SPUNTINO POMERIDIANO

Una spremuta di arancio o ananas, uno yogurt magro oppure un paio di grossi frutti. Lo spuntino pomeridiano è importantissimo per mantenere accelerato il metabolismo. Poi tè verde o una tisana al tarassaco, fortemente depurativo e diuretico.

CENA

Un bel piatto di legumi, asparagi o broccoli e mezzo ananas. Per chi non sopportasse sempre i legumi, un paio di uova sode, una volta alla settimana, e carne bianca o pesce tutte le altre volte. E tre noci o mandorle o altra frutta secca ricca in acidi grassi polinsaturi. Per chi non rinuncia all'alcol, un bicchiere di vino rosso, ricco dell'antiossidante resveratrolo.

i prodotti naturali consigliati

IL DETERGENTE PH 3,5 DE 'I GALENICI'

Da oggi cominciamo a parlare dei migliori prodotti da trovare in farmacia, prodotti a basso costo ma di buona qualità. Il mio studio parte dall' 'Detergente Intimo Delicato a ph 3,5' della linea 'I Galenici'. L'ho portato e proposto nella Farmacia San Ferdinando per le sue grandi potenzialità tutte naturali e per il suo ottimo prezzo. Ma cos'è il 'Detergente Intimo Delicato a ph 3,5 della linea 'I Galenici'? È un detergente ad alta tollerabilità per l'igiene ano-genitale quotidiana dell'adulto e del bambino. Grazie all'azione dell'avena il detergente intimo "I Galenici" risulta svolgere un'azione idratante e lenitiva, nonché protettiva, disarrossante e antipruriginosa, garantendo freschezza e protezione in modo naturale. Per l'azione fungicida e moderatamente batteriostatica dell'acido bórico in sinergia con la camomilla risulta essere rinfrescante e capace di attenuare gli stati irritativi. Il detergente intimo ph 3.5 utile anche in presenza di secchezza, bruciore e cattivo odore, assicura un perfetto equilibrio dell'ecosistema vagina-



le, garantendo una delicata igiene e idratazione in gravidanza, nel puerperio, nel periodo mestruale e durante la menopausa. Gli estratti d'avena vengono applicati esternamente, sotto forma di creme o di oli, come emolliente per le pelli secche, sensibili o irritate. Fin dall' antichità la farina veniva utilizzata come terapia topica di molte patologie dermatologiche. Infatti l'avena ha una spiccata azione detergente, ma molto delicata: rispetta le funzioni epidermiche fondamentali, senza cioè intaccare e denaturare le proteine dello strato corneo e senza avere gli effetti indesiderati che purtroppo molti detergenti comuni possiedono. L'avena ha, inoltre, azione idratante, emolliente, protettiva, lenitiva e tamponante del pH cutaneo, utile in particolare per patologie eritemato-desquamative, che rendono la pelle particolarmente secca, arrossata e con prurito. Per le sue caratteristiche quindi l'avena è spesso utilizzata per la formulazione di prodotti detergenti.

Princess of Fire

... e la danza diventa spettacolo



Princess of Fire perchè questo nome?

Perché è l'origine dello spettacolo: la principessa che danza col fuoco, poi lo spettacolo si è evoluto con tanti personaggi e variazioni.

Da dove è nata questa passione?

La passione è nata con gli anni dentro i villaggi nei vari spettacoli del fuoco di Ferragosto.

Come hai iniziato i primi spettacoli?

Dopo aver fondato l'Angels of smile è stata la voglia di trovare uno spettacolo che facesse la differenza, che non fosse già visto nelle varie agenzie.

Dove ti sei esibita la prima volta?

Al Lido Cascata di Capaccio, luogo in cui sento un forte legame avendo lavorato diversi anni in prima persona. Volevo regalare qualcosa di speciale.

Hai imparato tutto da sola?

Si sono pienamente auto didatta ma non mi dispiacerebbe imparare qualche trucchetto in più da un giocoliere veterano.

Come hai differenziato i tuoi spettacoli?

Oltre agli attrezzi meno conosciuti, rispetto alle bolas, ho cercato di regalare la magia dei costumi, rievocare personaggi e situazioni fumettistiche o cinematografiche rimaste nel cuore delle persone quindi inizia sorprendendo il pubblico e scavando nei vecchi ricordi. Poi lo spettacolo vuole essere più una danza col fuoco che la classica giocoleria e in questo si differenzia.

Hai già nuove idee e progetti per le tue performance?

Moltissime tra questi una serie di personaggi già noti con diversi attrezzi di fuoco tra loro e relative colonne sonore.

In quale contesto potrai portare i tuoi spettacoli?

In ogni tipo di contesto esiste una forma giusta per proporre lo spettacolo per questo ho ideato tanti personaggi, perchè ogni personaggio maneggia attrezzi diversi adatti a tutti i tipi di luoghi ed eventi.

I personaggi interagiranno tra loro?

Si in modo indiretto potranno interagire tra loro anche quando sarò da sola ad interpretarli.

Sarai sempre sola nei tuoi spettacoli?

No a breve aprirò dei casting per selezionare una figura maschile e due ballerine che mi accompagneranno durante il musical del fuoco che realizzerò.

Quali sono le caratteristiche che ricercherai?

Buona volontà, ottima predisposizione alla giocoleria e alla danza.

Dove potranno contattarti per candidarsi ai casting?

Tramite la pagina ufficiale FB Angels of smile

Quali altre figure sono presenti nel tuo cast fire show?

L'assistente, la coreografa e la truccatrice

Cosa ti affascina del fuoco?

Tutto a partire dai significati epici che gli attribuisco alla sua stessa bellezza, i suoi colori, i sinuosi movimenti.

Del fuoco ne hai paura?

Non ne ho paura ma sono consapevole di non poterne sottovalutare i rischi, quindi faccio sempre tutto con la massima attenzione e responsabilità.

Cosa ti è stato di ispirazione per i tuoi spettacoli?

Diverse cose, diverse novità come il body painting e il corplay. Il fatto di portare in scena dei personaggi e ricreare delle scene epiche a cui la gente era affezionata mi ha dato moltissime idee.

Cosa speri per questo nuovo anno?

Che gli spettacoli siano per il pubblico sempre più un modo di evadere dalla routine e dai problemi quotidiani.



L'AMORE PRIMA DI TUTTO: ROBERTO DELLA RAGIONE SI RACCONTA A TUTTO TONDO

Il suo percorso umano, professionale e artistico è fulminante e ricchissimo. Un curriculum che fa paura. Una persona intensa ed 'umana' nel vero senso della parola, Roberto Della Ragione fa onore ad i nostri Paesi Flegrei. Roberto Della Ragione, scrittore, è nato ad Alghero (Sassari) e vive in provincia di Napoli. Dottore Commercialista e Revisore Contabile, docente di Diritto ed Economia Politica, ha collaborato con l'Università San Pio V di Roma e con l'Università degli Studi Federico II di Napoli. Impegnato fin da giovanissimo nell'associazionismo Cattolico e Culturale si Laurea col massimo dei voti in Economia e Commercio a soli 23 anni. Nel 2002 e 2003 è il più giovane Vice Sindaco della storia della Città di Bacoli (Napoli), con deleghe al Bilancio, Tributi, Commercio e Attività Produttive. Dal 2005 al 2008 viene eletto Presidente del Collegio Sindacale dell'ARSAN (Azienda Sanitaria Regionale), ricevendo per tale ruolo diversi encomi formali per la brillante attività di controllo economico-finanziario svolta nell'ambito della Regione Campania. Viene successivamente eletto per ben 2 volte Revisore dei Conti sempre al Comune di Bacoli. Docente di discipline giuridico-economiche ed economico-aziendali presso la Scuola Regionale di Polizia Municipale di Benevento e di Napoli, è attualmente Presidente di Commissione nei Corsi Regionali di Formazione Professionale della Regione Campania. Relatore di diversi convegni pubblici sul tema del "Lavoro Precario al Sud" e autore di varie pubblicazioni in ambito giuridico-economico, ha conseguito altre 2 Lauree Magistrali (in Scienze Politiche della Pubblica Amministrazione e in Scienze della Formazione Primaria). È stato di recente premiato dall'Accademia Internazionale "Giosuè Carducci" per il suo Impegno Sociale per la promozione della Cultura e del Lavoro al Sud e dall'Accademia Internazionale "Francesco Petrarca" di Capranica (Viterbo) per la "narrazione memorabile del Sud" fatta nel Libro. Attualmente sta promuovendo in Campania il suo libro 'L'Amore Prima Di Tutto', una storia scritta con il cuore. Lo abbiamo intervistato.

Che messaggio porta il tuo libro?

Il mio Libro "L'Amore prima di tutto" parla del

Precariato, il dramma quotidiano di una Generazione di senza Lavoro. È un romanzo del Sud (totalmente inedito, come risulta anche dalle Liriche e dai Riconoscimenti avuti dall'Accademia Internazionale "Francesco Petrarca" di Capranica-Viterbo e da altre accreditate Istituzioni), è una lotta tra precariato e sentimenti autentici. Un amore speciale che al Sud diventa storia di vita, di sangue, di passione, di contraddizioni e di attese. Il Sud che racconta un dramma sociale: lei, Viviana è una Danzatrice moderna e Giornalista free-lance, sempre, in cerca di notizie, lui, Marco è uno Scrittore e Insegnante precario. Due artisti e due precari: la vita divisa tra le lezioni private e la pas-



sione per la penna che non assicura un contratto stabile. Il destino porterà i due giovani ad innamorarsi, alla convivenza insieme, in una casa ricca di sacrifici quotidiani, di sorrisi, di speranza e di sogni. La decisione eroica di vivere l'amore senza sicurezza del lavoro basata su un forte e sconvolgente sentimento che grida all'altro "amami adesso". La precarietà, però, uccide pian piano l'anima fragile di Viviana che si ammala di depressione. Vittima di un profondo malessere e di una forte insoddisfazione, lascia Marco. Pianti, tormenti e notti dolorosissime attenderanno la giovane. La separazione dall'amore della sua vita accompagnata da un sottile silenzio, spingerà il lettore a razionalizzare sulle gravi conseguenze del precariato. Giovani, istitu-

zioni e società a confronto attraverso la poesia e una storia romanzata con un finale da favola e pieno d'amore. Nelle prossime settimane il mio Libro inedito (grazie soprattutto all'impegno per il Sud e per la Cultura di "Erreduesse", di Gennaro Brandolini Palumbo e della casa Editrice di Gino Giammarino) riceverà l'attenzione di TV Nazionali (che ci hanno già contattato), di Istituzioni Europee e Articoli di Riviste e Quotidiani Nazionali e altre Accademie Internazionali di Cultura. Io credo che dobbiamo tutti insieme mettere quotidianamente sempre "più Amore" in tutto ciò che facciamo al Sud e nel Sud: allora sì che il Mondo girerebbe in senso Orario ...!

Cosa rappresenta l'amore per te?

L'Amore per me è semplicemente "tenersi per mano" quando tutto il resto della casa crolla!

L'Amicizia?

L'Amicizia è per me lo Spirito della Vita! L'Amicizia è sicuramente uno dei sentimenti più belli da vivere perché dà quotidianamente ricchezza, emozioni, complicità e sensazioni pure e perché è assolutamente gratuita. Ad un tratto ci si vede, ci si sceglie, si costruisce una sorta di intimità; si può camminare accanto e crescere insieme pur percorrendo strade differenti, pur essendo distanti centinaia di migliaia di chilometri.

Le tue radici?

Sono nato ad Alghero in Sardegna (provincia di Sassari), ho vissuto alcuni anni in Sicilia ed ho girato l'Italia fin da piccolo per seguire (insieme a mia Madre ed a mia Sorella) mio Padre che ha lavorato in una Società Multinazionale di Montaggi Industriali, ma mi sento decisamente un Uomo del Sud, molto legato alle Tradizioni, al Territorio ed alla Cultura del Mezzogiorno!

I tuoi bisogni?

Il mio bisogno principale è quello di Comunicare. La Scrittura è per me l'anello di congiunzione con Dio!

I tuoi obiettivi ?

Porterò il mio Libro (L'Amore prima di tutto) al Salone Internazionale del Libro di Torino, dobbiamo tutti insieme dal profondo Sud dare "Voce a chi non ha Voce, ma anche a chi non condivide le scelte di chi di Voce ne ha fin troppa"

Cosa ti piace degli altri e cosa ti fa



W Villa Vergine

SALA RICEVIMENTI - SALA CONGRESSI



Via Prov.le Noha - Collepasso - 73020 Cutrofiano - Tel. 0836 515880 - www.villavergine.it

www.vetrodesign.com

VETRO DESIGN

Allestimenti attività commerciali,
alberghi, bar e uffici

SECLÌ - s.p. Neviano-Seclì
tel. 0836 551353



Vetro Design-Vetreria Caputo Marco



orrore?

Amo decisamente negli altri la Correttezza, la Lealtà, la Trasparenza, l'Onestà, la Tolleranza, la Responsabilità, Solidarietà, la Passione Civile, la Tenacia, la Determinazione e il Rispetto verso tutti ed ogni minuscola cosa o persona. Mi fa orrore la Violenza (fisica e morale), la Discriminazione verso i più deboli, l'Intolleranza, la Falsità, l'Invidia, la Cattiveria gratuita (che però nella vita è un boomerang e prima o poi torna indietro!).

Etica, morale, politica, filosofia, storia.....come si colloca la nostra Italia in questi ambiti?

L'Italia (purtroppo) è l'ultimo Paese Europeo ad investire in Cultura e Istruzione (investiamo solo l'1% della Spesa Pubblica-Dati Eurostat-addirittura veniamo dopo la Grecia che investe l'1,5% del proprio P.I.L.), il nostro è un Paese che non premia il merito, che non punisce i delinquenti e che non investe nel Sapere, nell'Istruzione Pubblica, nella Ricerca Scientifica, nell'Innovazione Tecnologica, nei Servizi, nelle Infrastrutture, nella Sanità efficace ed efficiente, che sono i settori Strategici per creare Lavoro e Occupazione Stabile, soprattutto al Sud! Siamo l'ottava potenza economica mondiale, abbiamo circa i 3/4 del Patrimonio Artistico Mondiale (beni archeologici, architettonici, paesaggistici, storici, archivi, biblioteche) ma non sappiamo assolutamente "fare Rete e Sistema" (a valorizzare in modo Integrato le nostre Risorse, che creerebbero per Costo zero!) centinaia di migliaia di posti di lavoro al Sud! In Italia abbiamo oltre 3.400 musei, circa 2.100 aree e parchi archeologici e 43 siti Unesco. Nonostante questo dato di assoluto primato a livello mondiale, il RAC (un indice che analizza il ritorno economico degli asset culturali sui siti Unesco) mostra come gli Stati Uniti, con la metà dei siti rispetto all'Italia, hanno un ritorno commerciale pari a 16 volte quello italiano! Raccapricciante: davvero una vergogna senza fine! I tempi della Giustizia in Italia sono un elemento di fortissimo trascinarsi verso il basso dell'intero Paese. Le ricadute negative sulla crescita, sullo sviluppo e sul benessere dei cittadini, sono evidenti. Uno dei principali freni allo sviluppo produttivo

dell'Italia è dato proprio dalla lentezza dei processi, che genera incertezza negli scambi e scoraggia gli investitori. Il confronto che colpisce maggiormente in negativo è quello sul funzionamento della giustizia nelle controversie commerciali: siamo in 156esima posizione (su 181 paesi), addirittura dopo Etiopia, Zambia, Nigeria, Algeria, Congo paesi da noi ritenuti "terzo mondo"!

Per quanto riguarda il carico fiscale e previdenziale sui profitti, e per la complessità del sistema tributario nazionale che impone alle aziende altri costi, in termini di competitività, «complessità degli adempimenti fiscali e contributivi» e «tempo necessario a gestirli», l'Italia si colloca all'ultimo posto nella graduatoria della Unione Europea e al 128° nel mondo, con una pressione fiscale complessiva tra tasse sul reddito societario, imposte sul lavoro e altre forme di prelievo che raggiungono il 73% degli utili! Davvero agghiacciante! Oggi al Sud abbiamo poi una Classe Dirigente (a 360°) totalmente da Azzerare per Incapacità Amministrativa e Fallimenti Politici, Programmatici e Culturali. Nel Vuoto e nel Nullismo di chi ci Amministra (malissimo) è totalmente "assente" la proposta e il ruolo dell'Opposizione, spesso silente e consociativa a tutti i livelli. Questa commistione Politico-Amministrativa ha determinato la situazione di Degrado e di Precarietà dilagante al Sud, con la complicità gravissima di una Classe Dirigente di Nominati (e non di Persone moralmente Affidabili fatte crescere per Competenze, Meritocrazia e Professionalità), mentre noi al Sud potremmo semplicemente vivere di Cultura, Formazione, Turismo e Beni Ambientali.



moda

RUBRICA A CURA DELLA REDAZIONE DI CLARY



KURSHUNI PER UNA DONNA COI... FIOCCHI

L'incantevole leggerezza di un fiocco di neve stilizzato che si posa su orecchini in argento dal bianco fascino natalizio. I

"Cubic Zirconia" firmati Kurshuni sono quel prezioso tocco di femminilità in più per un look "costruito" al magico scenario invernale.



In una frenetica giornata di lavoro o in una romantica serata di relax, accendono semplici o sofisticate mise di rare emozioni e favolose sensazioni: dove materiali pregiati e forme sublimi si incontrano a ricamare una donna coi... fiocchi. Nello splendido caleidoscopio del designer turco Lokman Kursunlu (Kurshuni), i colori della terra si riflettono in un gioco di luci che rievoca gemme di cultura millenaria. I colori del tramonto sul Bosforo. Le bancarelle di un affascinante bazar. I gioielli in scrigni luminosi. L'elogio dell'arte di una cultura antica in atmosfere magiche. Tutto lo charme di Istanbul, con le sue tradizioni e la sua millenaria attenzione al monile, proiettato nel



Terzo Millennio: accurata lavorazione artigianale e preziosa ricerca delle pietre al servizio di un'eleganza senza tempo. I bracciali, i ciondoli, le collane e gli anelli della collezione sono realizzati in argento 925, cubic zirconia, spinello nero, pietre dure unite a lacci colorati e cuoio e incarnano una femminilità ricca di semplice nobiltà e grande personalità.

www.aibijoux.com



PROCLAMATI DAL PANATHLON CLUB

Assegnato il Premio 'Alfiere dello sport salentino'

Sono Cristiana Rizzelli, diciassettenne di Trepuzzi, campionessa europea di Tae Kwon Do (cat. -68 kg Junior), e Alessandro Nocco, sedicenne di Taviano, vicecampione europeo di motociclismo nella categoria 600 stock gli, 'Atleti Leccesi dell'Anno' proclamati dal Panathlon Club Lecce per il 2013. La cerimonia in cui i due ragazzi salentini hanno ricevuto l'ambito riconoscimento si è svolta

Lecce. Per la prima volta nella sua storia, il Panathlon Club Lecce ha assegnato anche il Premio 'Alfiere dello sport salentino' a Gino Tondo, in passato pluricampione italiano di motociclismo, ed al maestro 6° dan Giuseppe Perulli, primo atleta pugliese di Tae Kwon Do nel lontano 1972, sotto la guida del fratello Gino Perulli che ai primi anni '70 introdusse in Puglia questa antichissima arte marziale coreana. Nel



nei giorni scorsi nel salone delle feste del ristorante Angels – Hotel Zenit di Lecce, alla presenza del vice sindaco di Lecce Carmen Tessitore e del Governatore dell'8^ Area del Panathlon International Oronzo Amato. Vi hanno partecipato anche il delegato provinciale della Federazione Paralimpica, Tonino Vernole, il maestro di Cristiana Rizzelli Franco Giannone, 6° dan di TKD, e il prof. Fernando Stomeo, docente nel corso di studi ad indirizzo sportivo dell'ITES 'Calasso' di

discorso di saluto ai presenti, l'avvocato Carmen Tessitore ha avuto espressione di grande apprezzamento nei confronti dei due campioni e dei promotori dell'iniziativa. << Con ammirevole impegno – ha dichiarato la vice sindaco – il Panathlon Club Lecce promuove lo sport ed i suoi più autentici valori, la lealtà, il rispetto delle regole, e con queste iniziative indica alle nuove generazioni, e non solo ad esse, dei modelli positivi da seguire. Cristiana Rizzelli e Alessandro Nocco, sono



LECCE GLI 'ATLETI LECCESI DEL 2013'

Salentino' a Gino Tondo e Giuseppe Perulli

due giovani che si applicano con passione e sacrificio alle loro discipline sportive, ottenendo grandi risultati, perciò meritano tutta la nostra ammirazione per il loro modo di essere giovani e cittadini>>. Anche il Governatore Amato ha avuto parole di elogio per il Club di Lecce. << Questo Club si distingue per una intensa attività e per una programmazione di eventi che spaziano dallo sport al sociale, sempre coinvolgendo le forze migliori della nostra società e soprattutto i giovani. Esprimo il mio plauso ai due atleti premiati e al presidente del Club di Lecce Ludovico Malorgio che si distingue per l'impegno e la passione con cui opera da molti anni. La sua ripetuta conferma al vertice del Club di Lecce, con cui il Panathlon International deve confrontarsi, indica il grande gradimento dei panathleti di Lecce nei suoi confronti. Alcune sue iniziative rappresentano un patrimonio dell'intero movimento panathletico. Il concorso 'Giornalista per un giorno', dedicato a Sergio Vantaggiato è un fiore all'occhiello del Club di Lecce e per questo lo abbiamo indicato a tutti i club dell'8^ area come modello da seguire. Complimenti".

Virginia Panzera

UNA MEDAGLIA ALLE OLIMPIADI DI RIO 2016

Cristiana Rizzelli è nata a Lecce il 24.1.1996, risiede e vive a Trepuzzi, dove ha iniziato a praticare il Tae Kwon Do all'età di tre anni e mezzo, nella palestra del m° Franco Giannone, che l'ha accompagnata e guidata fino alla conquista del titolo europeo 2013 della sua categoria. Nella sua vita sportiva ha avuto un ruolo importante il padre Gaetano, ex boxeur, preparatore atletico e da qualche mese anch'egli cintura nera di Tae Kwon Do. Primogenita di tre figli, all'età di due anni ha avuto in regalo da mamma Annamaria due gemellini, Alberto e Marina che completano la sua famiglia. A parte l'impegno con gli allenamenti, la palestra e la preparazione specifica, nel tempo che le rimane Cristiana legge molto e ascolta musica, è appassionata di pallavolo. Frequenta il quarto anno all'istituto Tecnico

'De Pace' di Lecce ad indirizzo turistico e sogna di andare alle Olimpiadi del 2016 a Rio De Janeiro. Il suo obiettivo più immediato è il Campionato Europeo senior a maggio 2014, poi penserà alle olimpiadi. E' già nella nazionale dei P.O. (Probabili Olimpici) e fra pochi mesi entrerà a far parte del Gruppo Sportivo dell'Esercito Italiano con cui gareggerà in futuro e con cui spera di conquistare una medaglia olimpica sulla scia dell'altro campione salentino, il mesagnese Carlo Molfetta, oro a Londra, con cui si allena spesso ai raduni della Nazionale.

v.p.

UN RAGAZZO NORMALE CON LA PASSIONE PER I MOTORI

Alessandro Nocco è nato a Gagliano del Capo il 20.5.1997, ma è di Taviano, dove risiede con la famiglia composta dai genitori, Luigi e Dina e dai fratelli Emilio di 25 e Mirko di 23. Il clima familiare e la passione del padre per i motori (è concessionario di zona della Kawasaki) lo hanno avvicinato al motociclismo che pratica con successo dall'età di 4/5 anni. All'età di 10 anni, ha ottenuto il primo grande successo, il secondo posto nel Campionato Italiano di minimooto, poi un altro posto d'onore nel Campionato europeo mini GP a 12 anni. Nel 2013 ha conquistato il secondo posto nel Campionato Europeo 600 stock, che è stato disputato in Italia, Francia, Olanda, Inghilterra, Germania e Spagna per un totale di 10 gare di cui tre vinte da Alessandro, finito secondo in classifica a vantaggio di Franco Morbidelli che pur avendo meno gare ha totalizzato un miglior punteggio. Fino a quest'anno ha corso con moto della Federazione Italiana Motociclismo, dalla prossima stagione Alessandro sarà in gara nel mondiale Moto 2, anticamera del Mondiale moto GP. Alessandro è un ragazzo senza grilli per la testa, vuole arrivare molto in alto nel mondo del motociclismo, frequenta il secondo anno al Tecnico Industriale di Casarano, ama il calcio, la bicicletta, fa palestra e ascolta musica, come tutti i suoi coetanei, ma il motociclismo rappresenta il suo futuro nello sport e nella vita.

v.p.





I BENEFICI DELL'AVENA

L'avena era il cibo preferito dei popoli nordici, germani, britanni, danesi e i vichinghi, ne consumavano in quantità considerevoli. Infatti anche a temperature glaciali, l'avena, garantiva comunque intatta la sua capacità nutritiva. Molti di questi popoli erano nomadi, ed i loro campi venivano montati e smontati con rapidità frequente durante le loro migrazioni, ecco che i "paioli", le gigantesche caldaie che troneggiavano al centro di quegli accampamenti, fumavano di zuppe nelle quali l'avena era l'ingrediente primario. Anche nell'antico Egitto, l'uso incondizionato di questo cibo era totale, gli Egiziani ne erano ghiotti consumatori; ma è in Inghilterra, nel primo

'200 che l'avena trova il suo simbolico trionfo, il Porridge, ancor oggi uno dei piatti immancabili sulle tavole degli abitanti dell'isola di Albione, benché fosse il piatto dei poveri, garantiva, nel corso dei rigidi inverni che investivano l'isola, la capacità di fornire quel fabbisogno di

calorie necessarie per superare la stagione del gelo. Porro e avena, mescolate con carne soprattutto di manzo, e un particolare brodo derivante dal midollo del manzo stesso, e la ricetta del Porridge era svelata. Perfino a corte, durante i sontuosi banchetti a base di lamprede in umido, dei quali era ghiottissimo, Enrico VIII, non lesinava di consumarlo, perché l'avena, sebbene venisse spesso etichettato come il cibo della plebe, nasconde qualità nutrizionali assai conosciute che, ancor oggi, risultano assolutamente necessarie in una dieta equilibra-

ta e sicura. L'avena è infatti un ottimo alimento da inserire nella dieta. L'avena integrale è un cereale ancora poco usato sulle nostre tavole ma che vale la pena di inserire nella dieta per i suoi molti benefici e proprietà. Ricordiamo che l'avena è una pianta della famiglia delle Graminacee (Poaceae). È spesso considerata un cereale minore, ed è conosciuta anche con il nome di biada. Dal punto di vista nutrizionale l'avena si distingue tra i cereali per le sue caratteristiche multifunzionali e il profilo nutrizionale. Essa è una buona fonte di fibra alimentare, ma anche di minerali come il potassio, il magnesio ed il ferro e altri nutrienti. I chicchi contengono circa il 60-70% di carboidrati, il 17% di proteine (senza glutine, quindi può essere assunto in piccole quantità anche dai celiaci) e il 7% di lipidi (grassi). È anche presente un alcaloide, l'avenina, con effetto tonificante, energetico e riequilibrante del sistema nervoso. La crusca di avena in particolare, è una buona fonte di vitamine del complesso B, che contribuiscono insieme all'avenina all'impiego dell'avena in caso di depressione, nervosismo, insonnia ed esaurimento fisico o mentale. Coloro che soffrono di stress o cali di attenzione, gli studenti (soprattutto in periodo di esami), gli sportivi possono trovare in questa pianta un alimento-medicina ideale. Recenti studi hanno confermato che l'avena, somministrata in determinate quantità e per un certo periodo, ha effetti sull'assorbimento del colesterolo e che le sue proprietà ipocolesterolemizzanti, sono da attribuire all'alto contenuto di fibra solubile. L'avena contiene un tipo di fibra solubile, il Betaglucano, che funziona come una spugna. Quando si deposita nell'intestino, il Betaglucano intrappola il colesterolo di provenienza alimentare in un gel non assorbibile che attraversa l'intestino rallentando il transito intestinale, l'assorbimento del glucosio e degli steroli nell'intestino stesso e contri-

le Vele
yachting bar

le Vele YACHTING BAR

Un'esclusiva location che si affaccia sullo splendido mare gallipolino, all'interno di una cornice unica e incantevole.

Lo staff Le Vele offre servizi di qualità raffinati e di tendenza, dalle colazioni con il tradizionale pasticcetto leccese "artigianale", agli scenografici aperitivi e gli eventi serali sempre curati ed eleganti.

Gallipoli | Le
via Don Minzoni
(angolo lungomare
G. Galilei)

info: 348 929 2297

buendo così al controllo della glicemia e della colesterolemia. Per questo motivo l'Avena può essere indicata anche in caso di diabete, o in caso di necessità di controllo degli zuccheri perché contiene pochi glucidi e il Beta-glucano ha la capacità di mantenere un equilibrio degli zuccheri nel sangue e dell'insulina. In particolare, l'Avena integrale è molto nutriente, contiene una maggiore quantità di proteine rispetto ai carboidrati (fino al 17% della sua composizione). L'Avena con la sua bassa presenza di zuccheri, è uno dei cereali con il più basso indice glicemico ed è particolarmente adatta ai soggetti che devono controllare l'introito degli zuccheri. Un piatto di pasta a base di Avena integrale è un primo piatto eccellente, ideale quando si deve seguire una dieta o quando comunque si vuole mantenere il peso sotto controllo. La pasta d'Avena integrale costituisce una fonte perfetta di carboidrati, in quanto ne favorisce il lento assorbimento. Dopo il suo consumo, la sensazione di sazietà permane a lungo, il che è un grande vantaggio per il controllo del peso. L'effetto di riduzione del colesterolo determinato dalla crusca d'Avena dipende in primo luogo, da un aumento significativo dell'escrezione fecale degli acidi biliari coinvolti nel metabolismo dei grassi; in secondo luogo, la crusca d'avena può alterare il metabolismo delle lipoproteine, probabilmente aumentando i recettori epatici LDL. (La crusca di Avena tende selettivamente ad abbassare il colesterolo cattivo LDL

piuttosto che l'HDL colesterolo). In terzo luogo, la crusca di Avena è fermentata nel colon in acidi grassi a corta catena come acetato, propionato e butirrato. È risaputo che il propionato può inibire la sintesi epatica del colesterolo. In quarto luogo, con essa si riduce la secrezione di insulina, il che potrebbe comportare una riduzione della sintesi di colesterolo. Apporti modesti di Avena (50-75 g / die) negli alimenti sembrano diminuire i fattori di rischio per le malattie cardiovascolari senza alterare l'accettabilità o l'appetibilità della dieta. Aumentando il consumo di fibra solubile e non solubile, di cui l'avena integrale è ricca, come parte di una dieta sana ed equilibrata, migliorerà notevolmente la funzionalità intestinale e il benessere gastrointestinale e lo stato di salute in generale. In ultima analisi l'Avena è senz'altro un alimento da inserire nella dieta per dimagrire e sentirsi in forma. L'Avena infatti aiuta a sentirsi più sazi e pieni di energia (nonostante il suo basso indice glicemico), senza rinunciare al gusto. Tra le fibre solubili dell'Avena troviamo infatti i preziosi Beta-glucani, che aiutano a mantenere sotto controllo il peso corporeo. I Beta-glucani hanno la capacità di ridurre il livello di colesterolo nel sangue, di conservare l'equilibrio degli zuccheri nel sangue e dell'insulina e di migliorare la funzionalità intestinale. Sono quindi una vera e propria manna contro la stipsi che spesso assilla chi è in soprappeso e soffre anche di gonfiore e ritenzione idrica.

news dal mondo

NUOVO SCANDALO SULLA CARNE IN FRANCIA

CARNE EQUINA, UTILIZZATA IN LABORATORI FARMACEUTICI, VENDUTA IN MACELLERIA. LE AUTORITÀ ITALIANE PRESTINO LA MASSIMA ATTENZIONE ALLE CARNI EQUINE IMPORTATE DA OLTRALPE

Nuovo scandalo sulla carne equina in Francia. Dopo oltre un anno di indagini, la gendarmeria ha smantellato un traffico di tranci di carne equina in particolare cavallo che venivano venduti in macelleria nonostante gli animali fossero stati prima utilizzati in laboratori farmaceutici. Secondo la rete televisiva locale France 3 Languedoc, la carne incriminata è stata distribuita a rivenditori "in Francia, in Spagna e in Italia". Ricordiamo come l'inver-

no scorso, broker e imprenditori senza scrupoli avevano venduto la meno costosa carne di cavallo come manzo. Questa carne era stata immessa nel mercato attraverso piatti preparati, tra cui lasagne, che si supponeva contenessero solo carne di manzo. Per tale precedente è opportuno dare immediata attuazione al sistema d'identificazione e tracciabilità europeo di tutti gli animali da macello al fine di consentire una maggiore tutela per i consumatori. È ovvio, che al momento le autorità sanitarie italiane farebbero bene a monitorare la situazione dell'indagine in corso in Francia per evitare che equini o carne equina non destinati al consumo umano vengano importati nel Nostro Paese.

G. D.



l'angolo dello chef

di Marco De Blasi

RAVIOLI DI FARINA GIALLA CON RIPIENO DI BROCCOLI

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

Per la pasta

250 g di farina bianca "00"

100 g di farina di mais finissima

1 cucchiaino di olio d'oliva extravergine

3 uova

Sale e noce moscata

Per il ripieno

½ kg di broccoli

3 cucchiaini di parmigiano grattugiato

3 cucchiaini di olio d'oliva extravergine

2 spicchi d'aglio

sale e peperoncino

Per il condimento

20 g di pinoli

2 cucchiaini di olio d'oliva extravergine

1 rametto di rosmarino

Preparazione 45 minuti

Cottura 10 minuti

Esecuzione media

Vino Alto Adige Pinot Nero

MESCOLATE LA FARINA BIANCA CON LA FARINA DI MAIS, UN PIZZICO DI SALE E DI NOCE MOSCATA. FATE UN INCAVO AL CENTRO, SGUSCIATEVI LE UOVA E AGGIUNGETE L'OLIO. IMPASTATE FINO A OTTENERE UNA PASTA LISCIA, COPRITE E LASCIATE RIPOSARE PER CIRCA 20 MINUTI. PULITE I BROCCOLI E RIDUCETELI IN CIMETTE, LESSATELI IN ACQUA BOLLENTE SALATA FINCHÉ SARANNO MORBIDI, SCOLATELI E LASCIATELI INTIEPIDIRE; TRITATELI FINEMENTE E RIUNITELI IN UNA TERRINA. FATE UN SOFFRITTO CON L'OLIO, GLI SPICCHI D'AGLIO E IL PEPERONCINO, FILTRATELO E UNITELO AI BROCCOLI LESSATI. UNITE AL COMPOSTO IL PARMIGIANO E AGGIUNGETE UN PIZZICO DI SALE. STENDETE LA SFOGLIA E DISPONETE SU UNA METÀ DEI MUCCIETTI DI RIPIENO. RICHIEDETE CON L'ALTRA METÀ DELLA SFOGLIA E RITAGLIATE I RAVIOLI CON LA ROTELINA TAGLIAPASTA. TOSTATE E PESTATE I PINOLI CON UN MORTAIO, SCALDATE L'OLIO CON GLI AGLI DI ROSMARINO E I PINOLI. CUOCETE I RAVIOLI IN ACQUA SALATA A LEGGERO BOLLORRE, SCOLATELI, CONDITELI CON L'OLIO AI PINOLI E SERVITE.

PeiPe[®]
Fashion Elements

Il Braccialetto artigianale
sempre unico e differente
l'uno dall'altro in Limited Edition

Diventa anche tu rivenditore Peipè

 Peipè Fashion Elements

www.peipe.it

tel. +39 0836 554210

prodotto e distribuito da

 **MALSTRASS**
FASHION ELEMENTS



TUTTA LA BELLEZZA CHE VUOI

HAIRSTYLIST & MAKE-UP



S T Y L E
LUIGISERRA

ARADEO (LE) via Torino
tel +39 0836 550157
mobile +39 380 5444161

IL TURISMO GRANDE RISORSA PER LO SVILUPPO DEL SALENTO

UN CONVEGNO ALL'I.T.E.S. 'CALASSO' ORGANIZZATO DAL PRESIDE MARIO PORTACCIO



Turismo, formazione e mercato del lavoro - Turismo sostenibile e benessere". E' questo il tema del convegno svoltosi nei giorni scorsi a Lecce, promosso e organizzato

dall'Istituto Tecnico Economico Statale 'F. Calasso', con la partecipazione di autorevoli esperti di settore e dei rappresentanti delle istituzioni locali e nazionali. Il programma dei lavori voluto dal preside del 'Calasso' Mario Portaccio, ha interessato i vari aspetti del turismo e le ricadute positive sull'economia e lo sviluppo. Sono intervenuti il sindaco di Lecce Paolo Perrone, il sen. Dario Stefàno, il presidente della Provincia di Lecce Antonio Gabellone, Franco Inglese (Dirigente Ufficio Scolastico Regionale), Luca Piretta (Università La Sapienza), Francesco Schittulli (Presidente Nazionale Lilt), Luigino Binanti (Università degli Studi di Lecce).

<< <Faccio i complimenti al preside Portaccio per aver scelto questo argomento - ha dichiarato Paolo Perrone - la nostra terra ha accresciuto la

sua riconoscibilità nel continente, il Salento è meta di vacanzieri per il suo patrimonio paesistico, monumentale e naturale. Qui si vivono esperienze importanti, per il cibo, il vino, le sagre, le feste patronali e tutto ciò che è legato alla musica e alla danza tradizionale. Bisogna fare in modo che queste opportunità si traducano in crescita economica. Occorre rafforzare le capacità di attrazione, puntando sulla valorizzazione di queste l'arte, la cultura, l'identità salentina. Lecce capitale europea della cultura è un obiettivo reale. Siamo tra le sei finaliste, diventarlo significherebbe affermare e rafforzare la nostra proposta identitaria e culturale. E' un progetto che l'intera comunità deve condividere e sostenere per rendere sempre più attrattivo il Salento>>. Il presidente Gabellone ha assicurato il sostegno della Provincia per il conseguimento di

questo obiettivo. << Stiamo tutti lavorando su obiettivi importanti e ringrazio il preside Portaccio per l'impegno che mette e la competitività di questa scuola. Il turismo è un dei settori che può dare sviluppo e crescita del territorio salentino, anche se non basta il sole ed il mare per vincere questa scommessa. Abbiamo operato per assicurare vivibilità, per migliorare la qualità dei servizi e adeguare la formazione professionale con corsi in grado di valorizzare alcune figure professionali che in campo turistico. Dalla scuola parte un segnale importante, qui si formano le classi dirigenti del futuro e la scommessa sarà sempre più difficile e bisogna attrezzarsi per rilanciare un territorio che ha straordinarietà e eccellenze che spesso trascuriamo>>. Il sen. Dario Stefàno nel suo approccio all'argomento ha rivendicato il lavoro svolto in passato da assessore regionale, per favorire la crescita del turismo in Puglia. << In passato c'è stato

uno scarso incrocio tra la formazione professionale e il mondo imprenditoriale, perché la scuola spesso non ha dato il contributo necessario. E' giusto quindi che la scuola si riappropri del suo ruolo istituzionale dis-

gnando e formando i nostri giovani. Il turismo è una potenzialità reale della nostra regione, ma ancora non abbiamo espresso quanto è nelle nostre capacità. Nel 2007 erano 1 milione mezzo i passeggeri nei nostri aeroporti. Oggi siamo a 6, 5 milioni l'anno. Abbiamo sconfitto il tabù del localismo, è più facile arrivare in Puglia, oggi la Puglia è un brand in senso turistico, gastronomico, culturale che ci consente di essere conosciuti nel mondo. Sono contento che la scuola si riappropri di un ruolo importante nella formazione dei giovani in questa prospettiva, dobbiamo insegnare ai nostri ragazzi le cose che ci identificano, il vino, l'olio, i prodotti della nostra terra, i nostri valori. Il turismo infatti, deve essere vestito con le nostre identità>>.

V. P.



SINDACO DI LECCE PAOLO PERRONE



PRESIDENTE GABELLONE



DOTT. MARCO BRUSCHINI PROMOTORE MONDIALE ENIT



DOTT. SEBASTIANO VENERI DIRETTORE GENERALE USR,
DOTT. FRANCO INGLESE DIRIGENTE, PROF. LUCA PIRETTA

SALUTE MANGIARE NOCCIOLINE IN GRAVIDANZA PUÒ RIDURRE IL RISCHIO DI ALLERGIA NEI BAMBINI

LO DICE UNO STUDIO AMERICANO

I bambini sarebbero a basso rischio di allergie da arachidi e noci se le loro mamme mangiano più frutta a guscio durante la gravidanza. Una scoperta che secondo i ricercatori rafforza i recenti pareri canadesi di non evitare noccioline in gravidanza per le donne che possono mangiare questa fonte proteica. All'inizio di questo mese, la Canadian Paediatric Association ha concluso che non ci sono prove che evitare latte, uova, arachidi o altri potenziali allergeni durante la gravidanza aiuta a prevenire le allergie nei bambini, ma che i rischi di malnutrizione per la madre e il potenziale danno per il bambino può essere significativo. Nel numero online di lunedì della rivista JAMA Pediatrics, i ricercatori hanno cercato di chiarire esaminando le statistiche di più di 8.000 bambini nati da donne che partecipano al Nurses Health Study II in corso sulla dieta e le abitudini di salute. Il dottor Michael Young dell'Ospedale Pediatrico di Boston e i suoi co-autori hanno identificato 308 casi di qualsiasi allergia alimentare, di cui 140 allergie alle arachidi o frutta a guscio come noci, mandorle, pistacchi, anacardi, noci pecan, nocciole, noci macadamia e noci del Brasile. Dei bambini allergici a noci, 50 avevano le madri che erano allergici a noci, e 82 no. Gli studiosi hanno scoperto che se una madre aveva mangiato cinque o più volte al mese arachidi o frutta a guscio, il rischio del suo bambino di sviluppare un'allergia alle noci è stata ridotta. Ciò non riguardava i bambini figli di madri che erano allergiche alle arachidi o di altri tipi di frutta secca. Gli autori della ricerca hanno concluso che "Il nostro studio supporta l'ipotesi che l'esposizione precoce allergica aumenta la tolleranza e riduce il rischio di allergia alimentare infanzia". Lo studio non può dimostrare un rapporto di causa-effetto. Ad esempio, madri che avevano mangiato più frutta a guscio erano anche più propensi a consumare frutta e verdura ad alto contenuto di antiossidanti. I ricercatori hanno detto che è possibile che una maggiore esposizione a antiossidanti nel grembo materno offre una protezione contro le allergie alimentari. Lo studio ha riguardato solo la "storia" materna, ha detto Young, per il quale sembra essere più rilevante ai fini dell'eredità dell'allergia rispetto a quella dei padri. Due pediatri hanno esaminato in modo indipendente le cartelle cliniche ed i risultati dei test cutanei di allergia per confermare i casi di allergia e rimuovere i falsi positivi come l'intolleranza al lattosio. L'allergia alimentare colpisce un bambino su 13 negli Stati Uniti e quasi il 40% delle persone colpite hanno una storia di reazioni gravi, potenzialmente letali, ha detto il dottor Ruchi Gupta della Northwestern University di Chicago, in un commento sulla rivista. Ed

ha specificato che una volta che i medici avranno una migliore comprensione del perché, essi saranno in grado di dare più specifiche raccomandazioni preventive. Ed ha concluso che "Per ora, però, le linee

guida si distinguono: le donne incinte non dovrebbero eliminare dalla loro dieta la frutta a guscio come le arachidi che sono una buona fonte di proteine e forniscono anche l'acido folico, che potrebbe evitare difetti del tubo neurale e la sensibilizzazione alla frutta secca. Così, per fornire una guida al fine di rispondere alla vecchia domanda "Mangiare o non mangiare?", le mamme incinte dovrebbero sentirsi libere di frenare le loro voglie con una cucchiata di burro di arachidi!". Lo studio è stato finanziato dalla Food Allergy Research and Education, un gruppo no-profit con sede a New York che sostiene campagne a sostegno delle persone con allergie e ottiene finanziamenti da fonti del settore. La nostra associazione che da anni si occupa anche di tutela della salute con particolare riguardo alle fasce più deboli ed esposte della popolazione, ha ritenuto opportuno pubblicare gli esiti dello studio in questione, perché sfata alcuni falsi miti ancorati a credenze popolari che limitano in modo significativo e quasi sempre in maniera disancorata da seri riferimenti scientifici, l'alimentazione delle donne in stato interessante.

CODICE DELLA STRADA GIUDICE DI PACE DI LECCE: PER LA RILEVAZIONE DELLE INFRAZIONI MEDIANTE IL PHOTORED È NECESSARIA LA CONTESTAZIONE IMMEDIATA, ATTESA L'ERRATA APPLICAZIONE DELLA STRUMENTAZIONE ELETTRONICA

IL GIUDICE DI PACE DI LECCE, AVV. ANNA MARIA AVENTAGGIATO, CON RECENTISSIMA SENTENZA N. 4862 DEL 12.12.13, HA ACCOLTO IL RICORSO PROPOSTO DA UN AUTOMOBILISTA MULTATO PER AVER ATTRAVERSATO UN INCROCIO COL SEMAFORO PROIETTANTE LUCE ROSSE.

I ricorrente si era rivolto, in prima istanza, al Prefetto per chiedere l'annullamento del verbale elevato dal Comune di Lizzanello. Tuttavia, il Prefetto rigettava il ricorso. Per Giudice di Pace di Lecce adito, invece, risultano fondati i motivi di ricorso con cui il ricorrente, assistito dall'Avv. Alfredo Matranga, ha censurato l'errata applicazione della strumentazione elettronica utilizzata per il rilevamento dell'infrazione, considerato anche che la stessa non è stata immediatamente contestata all'autore della violazione, da parte degli agenti della polizia municipale. Ed infatti, secondo il Giudice non è sufficiente accertare tale tipo d'infrazione con la sola documentazione fotografica, peraltro neppure depositata in giudizio dal Comando dei Vigili Urbani, con conseguente applicazione dell'art. 6 comma 11 del D.lgs. n. 150/11 che impone al Giudice di accogliere il ricorso quando non vi sono sufficienti elementi di responsabilità. Un'altra interessante in materia di rilevazioni elettroniche delle infrazioni al Codice della Strada che la dice lunga sulla scarsa trasparenza dell'agire amministrativo quando si tratta di utilizzare tali apparecchi più per "far cassa" che per effettive esigenze di sicurezza stradale.

PUBBLICITÀ SE IL CONSUMATORE È INDOTTO AD ENTRARE NELL'ATTIVITÀ COMMERCIALE E NON TROVA L'OFFERTA PROMESSA SUL VOLANTINO LA



PUBBLICITÀ È INGANNEVOLE

LA CORTE DI GIUSTIZIA UE CONFERMA LA SANZIONE DELL'ANTITRUST AD UN IPERMER-CATO ITALIANO CHE AVEVA RECLAMIZZATO UN PRODOTTO NON DISPONIBILE IN MAGAZZINO CON LO SCONTO DEL 50%

Occhio al volantino pubblicitario per tutti i commercianti e più tutele per i consumatori UE. Lo sottolineiamo, dopo la sentenza C281/12, pubblicata il 19 dicembre dalla Corte di Giustizia Europea. I giudici della sesta sezione hanno, infatti, stabilito il principio per il quale la pratica commerciale scorretta per essere «ingannevole» deve risultare decisiva nell'indurre il consumatore non solo a un acquisto, ma anche a una scelta commerciale che diversamente non sarebbe stata effettuata, come ad esempio la decisione di entrare in un negozio. La vicenda scaturisce da una controversia vertente la tradizionale vendita promozionale effettuata nell'abito della grande distribuzione che offre in vendita prodotti a prezzi vantaggiosi. Nella fattispecie, la reclame è costituita dal classico volantino pubblicitario, che promette fin dal titolo «Sconti fino al 50% e tante altre occasioni speciali», anche su di un computer portatile. Un accorto consumatore aveva proposto un esposto all'Autorità Garante per la Concorrenza e del Mercato, perché durante il periodo di validità della promozione non aveva reperito presso la sede del centro commerciale il prodotto informatico reclamizzato. L'Autorità aveva quindi censurato il comportamento della società che gestisce l'ipermercato per pratiche commerciali scorrette sanzionandola ai sensi del codice del consumo (il d.lgs. 2006/05). Il Consiglio di Stato chiamato a pronunciarsi sulla domanda di annullamento della sanzione aveva interpellato la Corte di Giustizia. Evidenziano i giudici europei che una pratica commerciale dev'essere qualificata come «ingannevole», ai sensi dell'articolo 6, paragrafo 1, della direttiva 2005/29/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, dell'11 maggio 2005, relativa alle pratiche commerciali sleali delle imprese nei confronti dei consumatori nel mercato interno e che modifica la direttiva 84/450/CEE del Consiglio e le direttive 97/7/CE, 98/27/CE e 2002/65/CE del Parlamento europeo e del Consiglio e il regolamento (CE) n. 2006/2004 del Parlamento europeo e del Consiglio («direttiva sulle pratiche commerciali sleali»), qualora tale pratica, da un lato, contenga informazioni false o possa ingannare il consumatore medio e, dall'altro, sia idonea ad indurre il consumatore ad assumere una decisione di natura commerciale che non avrebbe altrimenti preso. L'articolo 2, lettera k), di tale direttiva dev'essere interpretato nel senso che nella nozione di «decisione di natura commerciale» rientra qualsiasi decisione che sia direttamente connessa con quella di acquistare o meno un prodotto, e quindi anche quella che presenta un nesso diretto con quest'ultima, ossia la decisione di entrare nel negozio.

MODA LE DONNE HANNO BISOGNO DI 627 ORE ALL'ANNO PER IL MAKE UP E PER LA CURA DEL PROPRIO ASPETTO

La donna di oggi, spende in media 12 ore e 4 minuti ogni settimana per migliorare il proprio aspetto, dicono i ricercatori che hanno effettuato uno studio su 2.000 donne, commissionato da Invista, proprietario di Lycra. Se si calcola su base annua si raggiunge fino a un sorprendente 627 ore e 28 minuti – quasi un intero mese. Non si perde tempo a scegliere cosa indossare. La donna spende in

media 50 minuti del proprio tempo alla settimana per scegliere cosa mettersi addosso, ma anche di più se si considerano i minuti persi, circa un'ora e 32 minuti alla settimana, per preoccuparsi se ciò che è stato scelto sembra ancora buono. Le preoccupazioni che riguardano il peso sono una preoccupazione comune per molte donne. Nove ragazze su 10 selezionano sempre un vestito che nasconde parti del loro corpo, che non amano più. Oltre all'abbigliamento le principali preoccupazioni comuni includono la paura di essere troppo grasse o troppo esili, troppo gonfie, la pelle «brufolosa» o pallida o i capelli crespi. Anche la biancheria intima può presentare problemi, con le donne che ci mettono fino a 39 minuti alla settimana per scegliere quella più appropriata. Non si tratta solo di curiosità, ma tali tempi ci fanno capire come la donna moderna, nonostante i ritmi frenetici della vita quotidiana ci tenga ancora al proprio aspetto, forse anche troppo.

ATTUALITÀ' BAMBINI SMARTPHONE E TABLET, C'È PREOCCUPAZIONE TRA GLI ESPERTI

Un vero e proprio boom che non conosce un rallentamento ormai da diversi anni, quello della vendita di smartphone e tablet, favorito da una miriade di promozioni commerciali rivolte ad ogni fascia della popolazione, compreso i bambini che oggi più che mai, diventano un bersaglio indiretto delle vendite di tali prodotti informatici. Ma se è un modo, almeno apparente di far girare un'economia in crisi da anni, perché alla fine la pressoché totalità degli utili finisce nelle casse delle multinazionali dell'elettronica e della telefonia, in realtà non si stanno comprendendo gli effetti sociali specie in termini di sviluppo cognitivo, relazionale ed educativo sull'ultima generazione di italiani. Ed oggi, tablet e smartphone, certamente il must del regalo di Natale 2013, sono nel mirino degli esperti che stanno iniziando ad evidenziare i pericoli che questi oggetti tecnologici possono riguardare i più piccoli. Anche perché la loro facilità di utilizzo è tale, che bambini piccolissimi, anche di 3 anni o meno, sono in grado di accedere agevolmente alle funzioni di base ed utilizzarli. Il fenomeno più preoccupante, peraltro, è da rinvenire nel comportamento dei genitori che mettono a disposizione dei propri figli tali apparecchi per tenerli a bada e non doverli gestire e quindi educare. Un dato che, se si somma ai momenti che li si abbandona davanti alla tv o ai videogiochi, lascia ben poco al tempo necessario da dedicare all'educazione della prole per avviarla alla vita. Dimitri Christakis, medico dell'ospedale pediatrico di Seattle, ha evidenziato che «Niente è però più importante per lo sviluppo sociale del bambino del tempo che passano con i genitori». Se è vero che i giochi hanno valore educativo - evidenzia il medico - ma se si usa il tablet solo per guardare video allora non vi è alcuna differenza con la televisione. Né ad oggi sono stati dimostrati eventuali benefici di uno schermo per lo sviluppo dei bambini, ed anzi, troppo tempo davanti alla TV è stato connesso a problemi comportamentali e un ritardo nello sviluppo sociale. In attesa di studi più approfonditi, che probabilmente arriveranno tra anni e quindi troppo tardi per comprendere i reali effetti di questo fenomeno di massa sulle nuove generazioni, ci uniamo al coro di preoccupazione degli esperti, rivolgendo un appello a tutti i genitori affinché evitino di lasciare in balia di questi strumenti i propri piccoli, cercando di riservare ogni momento utile della giornata a dedicarsi a loro in maniera quanto più tradizionale è possibile.



Comune di Gallipoli
Assessorato alla Cultura

TEATRO ITALIA

STAGIONE TEATRALE 2014

PROSA, CONCERTI, DANZA, MUSICAL, VARIETÀ

Prosa

Venerdì 31 Gennaio

Pigra Produzioni presenta

MORTACCIA

LA VITA È MERAVIGLIOSA

con **Veronica Pivetti**

Testo e Regia di: Giovanna Gra,
con: Sergio Mancinelli, Oreste Valente
Musiche di: Maurizio Abeni,
Costumi di: Valter Azzini



Concerto

Domenica 06 Aprile

Giado Management presenta

**RENZO ARBORE
E L'ORCHESTRA
ITALIANA**



Prosa

Venerdì 21 Febbraio

Produzioni Laros presenta

A CIASCUNO IL SUO

con **Sebastiano Somma**

**Daniela Poggi, Gaetano Aronica
Giacinto Ferro**

Adattamento di: Gaetano Aronica
Regia di: Fabrizio Catalano
con: Alessio Caruso, Roberto Negri, Maurizio Nicolesi
Scena e Costumi di: Antonia Petrocilli



Prosa

Martedì 08 Aprile

I due della Città del sole presenta

CANI E GATTI

(Moglie e Marito)

con **Luigi De Filippo**

Di: Eduardo Scarpetta
Regia di: Luigi De Filippo
con: Sergio Mancinelli, Oreste Valente
Musiche di: Maurizio Abeni
Costumi di: Valter Azzini



Danza

Giovedì 27 Febbraio

eVolution Dance Theater presenta

ELECTRICITY

Fantasia e creatività in
un'esplosione di energia allo
stato puro

Coreografe e Regia di: Anthony Heini
Disegno luci: Adriano Pisi



Varietà

Giovedì 24 Aprile

Compagnia d'opere "La Belle Epoque" presenta

RADIO AMICA

La storia di un paese attraverso
i suoi ricordi musicali

con: Dianora Marangoni, Enrico Zagni,
Barbara Favalli, Renato Bartolini, Vittorio Regina
Musiche al pianoforte: M' Giorgio Tazzari



Musical

Mercoledì 19 Marzo

Prospect/Diana produzioni presenta

CAROSONE

L'AMERICANO DI NAPOLI

con **Sal Da Vinci**

Regia di: Fabrizio Bancale
con: Claudia Letizia, Giovanni Imperato, Lello Radice,
Pietro Botte, Forlenzo Massarone
Testi e direzione artistica di: Federico Vacalebre

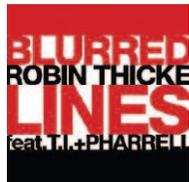


Serali /	PROSA e MUSICAL /	in Abbonamento
1° Settore	€ 25,00	1° Settore € 90,00
1° Settore Ridotto	€ 20,00	1° Settore Ridotto € 70,00
<small>(over 60 e fragorosi sino a 64 anni)</small>		
2° Settore	€ 20,00	2° Settore € 70,00
2° Settore Ridotto	€ 15,00	2° Settore Ridotto € 50,00
<small>(over 60 e fragorosi sino a 64 anni)</small>		
Studenti	€ 10,00	Studenti € 30,00
<small>(dalla filo 14 in poi)</small>		

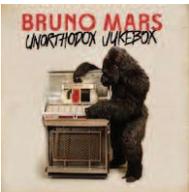
Serali /	DANZA e VARIETÀ /	in Abbonamento facoltativo
1° Settore	€ 20,00	1° Settore € 15,00
2° Settore	€ 15,00	2° Settore € 10,00

Serali /	CONCERTO RENZO ARBORE /	in Abbonamento facoltativo
1° Settore	€ 55,00	1° Settore € 50,00
2° Settore	€ 40,00	2° Settore € 35,00
3° Settore	€ 30,00	

CLASSIFICHE MONDIALI MUSICALI 2013: **ROBIN THICKE E BRUNO MARS** SUL PODIO RISPETTIVAMENTE DEI SINGOLI E DEI CD



È tempo di resoconti e nonostante la crisi mondiale del Cd, a musica ha ancora le sue grandi star. Nel 2013, per quanto riguarda i singoli più ascoltati, venduti e scaricati in tutto il mondo Robin Thicke (feat. T.I. & Pharrell Williams) con il suo bellissimo pezzo-tormentone 'Blurred Lines' è al primo posto seguito dal forsennato brano dance stile anni 80 'Get Lucky' dei Daft Punk (feat. Pharrell Williams). Tra le super star Katy Perry con il suo 'Roar' è sesta preceduta da Pink (con Nate Ruess), quinta con il trascinate 'Just Give me a Reason'. Miley Cyrus con il suo 'Wrecking Ball' è diciannovesima e batte Lady Gaga, deludente con 'Applause' al 23esimo posto. Note la presenza sia al primo che al secondo posto di Pharrell Williams, ospite di lusso, molto amato anche da Madonna. Nella sezione Cd con quattro milioni di copie vendute Bruno Mars con il suo 'Unorthodox Jukebox' ha battuto tutti tallonato dalla super-star Justin Timberlake che con il suo splendido lavoro 'The 20/20 Experience' che ha venduto 3,8 milioni di Cd. Al terzo posto, con 3,1 milioni di album venduti, i Daft Punk con 'Random Access Memories', il gruppo ha fatto veramente ballare il mondo. Quarto (ma in grande ascesa nel 2014) Eminem con 'The Marshall Mathers LP 2' (finora quasi 3 milioni di album venduti) e quinta Pink con 'The Truth About Love' (quasi 3 milioni di cd venduti).



Quinto (ma in grande ascesa nel 2014) Eminem con 'The Marshall Mathers LP 2' (finora quasi 3 milioni di album venduti) e quinta Pink con 'The Truth About Love' (quasi 3 milioni di cd venduti).

RUBRICA A CURA DI DANIELE RAVAIOLI

LA VERA STORIA DI FRANCIS GRASSO

(quarta e ultima parte)

Pieno di attenzioni e felice per quello che si riprometteva di fare, si divertiva ad osservare le reazioni del povero ragazzino portoricano a tanto lusso. Per snobismo conservava sui suoi costosissimi mobili, sui tappeti, sui soprammobili, l'etichetta del prezzo vera o falsa che fosse. Quest'abitudine unita allo spiccato gusto per i giovanotti di strada, doveva costargli molto cara. Una mattina un vicino trovò Shelley morto, nudo nel bagno, il cranio spappolato e ferite al petto e allo stomaco. L'appartamento completamente saccheggiato, ma nessuno mai, si spiegò il motivo per cui gioielli, collane e oro non vennero toccati. Forse gli assassini, inesperti, avevano supposto, che, viste le dimensioni si trattasse di falsi. Con la scomparsa del suo singolare proprietario iniziò il declino del Sanctuary. Fu invaso dagli spacciatori che lo trasformarono in un supermarket della droga. Vi si trovava di tutto. Il suo pubblico alla fine era esclusivamente costituito da venditori e consumatori di stupefacenti. Questi ultimi di pelle bianca, vestiti come tutti gli altri, i primi, invece, erano portoricani, portavano giacche color porpora o verdi, camicie gialle di raso, grossi anelli alle dita, ed erano ossessionati dalle scarpe, ne possedevano di orribili e in gran quantità. Francis Grasso, da parte sua, continuò ad occupare il suo posto ai piedi dell'altare e riuscì sempre ad impedire che i dissoluti clienti vi danzassero sopra. L'altare era sacro sia perché vi si trovavano i suoi giradischi, sia perché egli riteneva che "se Dio avesse voluto fulminare qualcuno per il sacrilegio, questo sareb-

LA CANTAUTRICE SALENTINA **COSTANZA RAINO'**

REALIZZA IL SUO PRIMO SINGOLO "DRITTO A TE" BRANO INEDITO INTERAMENTE AUTOPRODOTTO IN COLLABORAZIONE CON STYLE MUSIC STUDIO

È uscito venerdì 10 Gennaio su youtube e in rotazione in tutte le radio, il primo singolo della cantautrice salentina Costanza Rainò dal titolo "Dritto a te", il brano è uno dei primi inediti che faranno parte di un futuro Album che sarà realizzato sempre dalla giovane artista. Il primo singolo "Dritto a te" è stato scritto e composto da Costanza, gli arrangiamenti poi sono stati realizzati dal musicista salentino Giancarlo Patera nonché produttore della sala di registrazione "Style Music Studio" dove è stato registrato completamente il brano. Nel brano, inoltre ci sono i cori della vocal coach Serena Quarta che ha gestito la parte tecnica dell'intero brano. Il primo singolo della giovane cantautrice è intermante indipendente, un brano autoprodotta dall'artista per far sentire quel qualcosa di suo che riesce ad esprimere attraverso i suoi testi, la sua composizione musicale e la sua meravigliosa voce.



Costanza Rainò vive a Taviano è un'apprendista geometra, ma coltiva fin da piccola la passione musicale molti i concorsi che l'anno vista partecipe in questi anni fino al raggiungimento di ottimi risultato nazionali. Costanza è perciò una cantante, musicista e cantautrice, scrive i suoi brani e compone anche la musica. Il brano parla di una storia d'amore a distanza, questo amore è anche inteso un' amore che non c'è più che è volato via, proprio pochi giorni fa. I suoi brani spesso trattano storie autobiografiche, sono un genere del tutto suo che incuriosiscono tutti per la stesura degli ottimi testi e la perfetta composizione musicale.

be stato certamente di coloro che controllavano il club, e non i giovani che vi si divertivano". Questa pazzia andò avanti per tre anni: Grasso riuscì a tirare avanti fino al 1972, quando, nell'Aprile, polizia e pompieri fecero un raid combinato, irrompendo nel locale. Le porte del Sanctuary si chiusero per l'ultima volta. Ironia volle che la Church si trasformasse in un centro di disintossicazione. In quell'epoca, per un Sanctuary che moriva, ne nascevano 10, 100, 1000 in tutto il mondo. La carriera di Francis è andata, comunque, avanti per lungo tempo come DJ ed in qualità di proprietario di locali in seguito, fino al 2001 anno in cui non è passato a miglior vita. A soli 53 anni e con il fegato logorato da Bacco. Assieme ad altri grandi del periodo, è entrato (e di diritto) nella "Dance Music Hall of Fame".



IL FILM PIU' VISTO AL MONDO NEL 2013: THE IRON MAN 3 CON ROBERT DOWNEY JR

Iron Man 3 'è il film di maggior incasso del 2013 nel mondo. Uno strepitoso successo per il lungometraggio tratto dal 'fumetto' omonimo della Marvel Comics di Stan Lee. Meritatissimo il podio grazie anche al protagonista Robert Downey Jr, uno degli attori piu' quotati e pagati al mondo. Da notare il terzo posto (dopo il super-cartoon Cattivissimo Me 2) di 'Fast and Furious 6' con Vin Diesel ed il compianto Paul Walker e il ritorno di 'Man of Steel-Superman' in gran forma al sesto posto grazie anche al prestante protagonista Henry Cavill. Successone mondiale al quinto posto per la meravigliosa Jennifer Lawrence ed il sequel della saga 'Hunger Games'. Eccellente successo per la coppia Sandra Bullock-George Clooney, in settima posizione con 'Gravity'. Ottima posizione per l'altro blockbuster Marvel 'Thor The Dark World' in ottava posizione ed exploit per il bellissimo cinquantenne Brad Pitt, decimo con il catastrofico-horror 'World War Z'. Ecco la classifica completa. Ecco di seguito la lista completa della top ten 2013 con le relative stime di incasso:

1. IRON MAN 3 — 1,2 MILIARDI DI \$
2. CATTIVISSIMO ME 2 — 918,4 MILIONI DI \$
3. FAST AND FURIOUS 6 — 788,7 MILIONI DI \$
4. MONSTERS UNIVERSITY — 743,6 MILIONI DI \$
5. HUNGER GAMES LA RAGAZZA DI FUOCO — 738,3 MILIONI DI \$
6. L'UOMO D'ACCIAIO (MAN OF STEEL) — 662,8 MILIONI DI \$
7. GRAVITY - 621,6 MILIONI DI DOLLARI
8. THOR THE DARK WORLD — 621,6 MILIONI DI \$
9. I CROODS - 587,2 MILIONI DI \$
10. WORLD WAR Z - 540 MILIONI DI \$

L'applicazione
"TEATRO ITALIA"
 e' scaricabile
 gratuitamente su



2 GIORNI A NEW YORK

GENERE: COMEDIA **DURATA:** 96' **REGIA:** JULIE DELPHY **CAST:** CHRIS ROCK, JULIE DELPHY, ALBERT DELPHY, ALEXIA LANDEAU, ALEXANDRE NAHON, DYLAN BAKER, KATE BURTON, DANIEL BRÜHL, TALEN RUTH RILEY **TRAMA:** IL GIORNALISTA RADIOFONICO MINGUS E LA FIDANZATA MARION VIVONO FELICEMENTE A NEW YORK CON UN GATTO E I DUE BAMBINI AVUTI DA RELAZIONI PRECEDENTI. MARION È UNA FOTOGRAFA AFFERMATA E IN OCCASIONE DI UNA SUA MOSTRA FOTOGRAFICA, RICEVE LA VISITA INASPETTATA DELLA FAMIGLIA PROVENIENTE DA PARIGI. L' ECCENTRICO PADRE, LA DISINIBITA SORELLA ACCOMPAGNATA DALLO STRAVAGANTE FIDANZATO, EX DI MARION, METTERANNO A DURA PROVA L' ARMONIA DELLA COPPIA, DANDO VITA AD UNA MISCELA ESPLOSIVA.



C'ERA UNA VOLTA A NEW YORK

GENERE: DRAMMATICO **DURATA:** 120' **REGIA:** JAMES GRAY **CAST:** MARION COTILLARD, JOAQUIN PHOENIX, JEREMY RENNER, ANGELA SARAFYAN, DAGMARA DOMINCZYK, GABRIEL RUSH, ANTONI CORONE, DEEDEE LUXE **TRAMA:** 1921. ALLA RICERCA DI UN NUOVO INIZIO E RINCORRENDO IL SOGNO AMERICANO, EWA CYBULSKI E SUA SORELLA LASCIANO LA NATIA POLONIA E NAVIGANO VERSO NEW YORK. QUANDO RAGGIUNGONO ELLIS ISLAND I MEDICI SCOPRONO CHE MAGDA SI È AMMALATA E LE DUE DONNE VENGONO SEPARATE. EWA SI RITROVA NELLE PERICOLOSE STRADE DI MANHATTAN, MENTRE SUA SORELLA È MESSA IN QUARANTENA. SOLA, SENZA UN POSTO DOVE ANDARE E NEL DISPERATO TENTATIVO DI RICONGIUNGERSI CON MAGDA, EWA DIVENTA PRESTO PREDIA DI BRUNO, UN UOMO AFFASCINANTE MA MALVAGIO CHE LA PRENDE CON SÉ E LA SPINGE A PROSTITUIRSI. L'ARRIVO DI ORLANDO, ARDITO ILLUSIONISTA E CUGINO DI BRUNO, LE RIDONANO FIDUCIA E LA SPERANZA PER UN FUTURO MIGLIORE, MA EWA NON HA TENUTO CONTO DELLA GELOSIA DI BRUNO.



IL CAPITALE UMANO

GENERE: DRAMMATICO **DURATA:** 109' **REGIA:** PAOLO VIRZI **CAST:** VALERIA GOLINO, VALERIA BRUNI TEDESCHI, LUIGI LO CASCIO, FABRIZIO BENTIVOGLIO, FABRIZIO GIFUNI, VINCENT NEMETH, MATILDE GIOLI, GIGIO ALBERTI, GUGLIELMO PINELLI, GIOVANNI ANZALDO, BEBO STORTI **TRAMA:** I PROGETTI FACILONI DI ASCESA SOCIALE DI UN IMMOBILIARISTA, IL SOGNO DI UNA VITA DIVERSA DI UNA DONNA RICCA E INFELICE, IL DESIDERIO DI UN AMORE VERO DI UNA RAGAZZA OPPRESSA DALLE AMBIZIONI DEL PADRE. E POI UN MISTERIOSO INCIDENTE, IN UNA NOTTE GELIDA ALLA VIGILIA DELLE FESTE DI NATALE, A COMPLICARE LE COSE E A INFIITIRE LA TRAMA CORALE DI UN FILM DALL'UMORISMO NERO CHE SI COMPONE COME UN MOSAICO.



UN COMPLEANNO DA LEONI

GENERE: COMEDIA **DURATA:** 93' **REGIA:** JON LUCAS, SCOTT MOORE **CAST:** MILES TELLER, SKYLAR ASTIN, JUSTIN CHON, SARAH WRIGHT, JONATHAN KELTZ, FRANÇOIS CHAU, RUSSELL HODGKINSON, DANIEL BOOKO, RUSSELL MERCADO, JOSIE LOREN **TRAMA:** JEFF CHANG È SEMPRE STATO UNO STUDENTE MODELLO E HA SEMPRE FATTO QUELLO CHE IL SUO RIGIDISSIMO PADRE, IL DOTTOR CHANG, SI ASPETTAVA DA LUI. EPPURE, QUANDO I SUOI MIGLIORI AMICI CASEY E MILLER DECIDONO DI FARGLI UNA SORPRESA PER FESTEGGIARE IL COMPLEANNO DELLA SUA MAGGIORE ETÀ, JEFF DECIDE DI USCIRE CON LORO NONOSTANTE IL GIORNO DOPO LO ASPETTI L'ESAME PER ENTRARE ALLA FACOLTÀ DI MEDICINA A CUI IL PADRE TIENE MOLTISSIMO. MA QUELLA CHE DOVEVA ESSERE UNA SEMPLICE BIRRA TRA AMICI, SI TRASFORMA BEN PRESTO IN UNA NOTTE SFRENATA E DAI MOLTI ECCESSI. RIUSCIRÀ JEFF CHANG A PRESENTARSI IL MATTINO DOPO, IN TEMPO E LUCIDO, ALL'ESAME PIÙ IMPORTANTE DELLA SUA VITA?

cinema news



DISCONNECT

GENERE: DRAMMATICO **DURATA:** 110' **REGIA:** HENRY ALEX RUBIN **CAST:** ALEXANDER SKARSGÅRD, MICHAEL NYQVIST, JASON BATEMAN, ANDREA RISEBOROUGH, PAULA PATTON, MAX THIERIOT, JONAH BOBO, HOPE DAVIS

TRAMA: DISCONNECT ESPLORA LE CONSEGUENZE DI UNA VITA VISSUTA OVUNQUE TRANNE CHE QUI E ORA. INCONTRIAMO PERSONAGGI INDIMENTICABILI: UNA COPPIA DI SPOSI IN CRISI RISCOPRONO LA SCINTILLA QUANDO SONO COSTRETTI A IMPROVVISARSI VIGILANTI PER RECUPERARE IL LORO DENARO RUBATO DA UN LADRO D'IDENTITÀ. UN EX POLIZIOTTO VEDOVO FATICA A CRESCERE UN FIGLIO DIFFICILE CHE FA IL BULLO IN RETE CON UN COMPAGNO DI CLASSE. DUE GENITORI AMOREVOLI COMBATTONO CON IL TENTATO SUICIDIO DI UN FIGLIO TANTO INTROVERSO QUANTO STRAORDINARIAMENTE DOTATO NELLA MUSICA.



IL GRANDE MATCH

GENERE: COMMEDIA **DURATA:** 113' **REGIA:** PETER SEGAL **CAST:** SYLVESTER STALLONE, ROBERT DE NIRO, KEVIN HART, ALAN ARKIN, KIM BASINGER, JON BERNTHAL, RICH LITTLE, IRELAND BALDWIN, LL COOL J, MIKE TYSON, EVANDER HOLYFIELD

TRAMA: "IL GRANDE MATCH" STALLONE E DE NIRO SONO RISPETTIVAMENTE HENRY "RAZOR" SHARP E BILLY "THE KID" MCDONNEN, DUE PUGILI DI PITTSBURGH FINITI SOTTO I RIFLETTORI DELL'INTERA NAZIONE A CAUSA DELLA LORO ACCANITA RIVALITÀ. AI TEMPI D'ORO OGNUNO DI LORO AVEVA VINTO UN MATCH MA, NEL 1983, ALLA VIGILIA DEL TERZO E DECISIVO INCONTRO, IMPROVVISAMENTE RAZOR AVEVA ANNUNCIATO IL SUO RITIRO, RIFIUTANDOSI DI SPIEGARE IL PERCHÉ, MA ASSESTANDO UN COLPO DEFINITIVO ALLA CARRIERA DI ENTRAMBI. TRENTA ANNI DOPO IL PROMOTER DI PUGILATO DANTE SLATE JR., VEDENDO LA POSSIBILITÀ DI FARE SOLDI, FA AI DUE BOXERS UN'OFFERTA CHE NON POSSONO RIFIUTARE: TORNARE SUL RING E REGOLARE I CONTI UNA VOLTA PER TUTTE. MA I DUE NON CE LA FANNO AD ASPETTARE: GIÀ DURANTE IL LORO PRIMO INCONTRO DOPO DECENNI FINISCONO CON IL DARSELE DI SANTA RAGIONE IN UNA ESILARANTE RISSA CHE FINISCE SUBITO IN RETE E DIVENTA FAMOSISSIMA. L'IMPROVVISA FRENESIA DEI SOCIAL MEDIA TRASFORMA QUINDI IL LORO MATCH LOCALE IN UN EVENTO IMPERDIBILE PER HBO. ORA, SE RIUSCIRANNO A SOPRAVVIVERE AGLI ALLENAMENTI, POTRANNO COMBATTERE DI NUOVO E SCOPRIRE CHI È IL PIÙ FORTE.



MARINA

GENERE: DRAMMATICO **DURATA:** N.D. **REGIA:** STIJN CONINX **CAST:** LUIGI LO CASCIO, DONATELLA FINOCCHIARO, MATTEO SIMONI, EVELIEN BOSMANS, CRISTIAAN CAMPAGNA, WARRE BORGMANS, JELLE FLORIZOONE, VINCENT GRASS

TRAMA: ISPIRATO ALL'AUTOBIOGRAFIA DEL MUSICISTA ITALO-BELGA ROCCO GRANATA AUTORE DELLA HIT MONDIALE "MARINA", L'OMONIMO FILM DI STIJN CONINX RACCONTA LA STORIA DI UN BAMBINO CHE LOTTA CON UN PADRE CONSERVATORE PER REALIZZARE IL SUO SOGNO: LA MUSICA. UN FILM SPETTACOLARE AMBIENTATO NEGLI ANNI '50 CHE DALLA MISERIA DEL MERIDIONE, CON I MINA-

TORI ITALIANI IMMIGRATI IN BELGIO ALLA RICERCA DI UN FUTURO MIGLIORE PLANA A NEW YORK NELLA MITICA

CARNEGIE HALL.



MISTER MORGAN

GENERE: COMMEDIA, DRAMMATICO **DURATA:** 116' **REGIA:** SANDRA NETTELBECK **CAST:** MICHAEL CAINE, CLÉMENCE POÉSY, GILLIAN ANDERSON, JUSTIN KIRK, JANE ALEXANDER, ANNE ALVARO, MICHELLE GODDET, RICHARD HOPE, CHRISTELLE CORNIL, YANNICK CHOIRAT

TRAMA: UN AMERICANO IN UNA CITTÀ STRANIERA, UNA BELLISSIMA E GIOVANE DONNA, UN INCONTRO CASUALE E FUORI DAL COMUNE VISSUTO INTENSAMENTE. LA CITTÀ PIÙ ROMANTICA DEL MONDO È IL LUOGO IDEALE E ALLO STESSO TEMPO, PERFETTAMENTE IRONICO PER UNA TENERA E SPLENDIDA STORIA, DI VITA, D'AMORE E DI GENTILEZZA TRA DUE

SCONOSCIUTI; E DI COME, A VOLTE, GRAZIE ALLE PERSONE PIÙ LONTANE, È POSSIBILE RICONGIUNGERSI A QUELLE PIÙ VICINE...



LA GRANDE BELLEZZA DOPO GLI OSCAR EUROPEI VERSO L'OSCAR AMERICANO?

La grande bellezza' di Paolo Sorrentino, dopo gli Oscar Europei, con la grande affermazione del suo protagonista, lo straordinario Toni Servillo, punta agli Oscar Nordamericani. Il film italiano è nella shortlist dei nove titoli dell'Academy e concorre per il premio come miglior film straniero. Insieme a La grande bellezza, troviamo: The Broken Circle Breakdown (Belgio) di Felix van Groeningen; An Episode in the Life of an Iron Picker (Bosnia Herzegovina) di Danis Tanovic; The Missing Picture (Cambogia) di Rithy Panh; Il sospetto (Danimarca) di Thomas Vinterberg; Two Lives (Germania) di Georg Maas; The Grandmaster (Hong Kong) di Wong Kar-wai; The Notebook (Ungheria) di Janos Szasz; Omar (Palestina) di Hany Abu-Assad. La cinquina dei super-finalisti sarà rivelata il 16 gennaio 2014. Ricordiamo che 'La grande Bellezza' è un film bellissimo, un ritratto pittoresco e decadente della città eterna, una Roma fotografata soprattutto di notte in tutta la sua magnificenza, con un cast straordinario. Un film che racconta i dolori della vita (interiore e non) di un gruppo di mondani romani un po' retrò, tra pseudointellettuali e caricaturali figure senza tempo e senza speranza descritte con meravigliosa lentezza quasi come se la bellissima città, impassibile ed immortale, fagocitasse le loro misere vite.

Nel cuore del Centro Storico e del Barocco

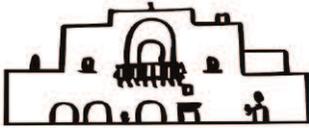
nonna Jole
best and breakfast

347.6359044
347.6380695
328.8270044

LECCE • VIA G. Paladini, 26 www.nonnaiole.it

Jim Morrison

“Fedele alla sua anima”, questa è l'epigrafe che i genitori di Jim Morrison hanno fatto incidere sulla sua lapide nel cimitero parigino di Pere Lachaise, e non c'è frase che riassume meglio tutta la sua filosofia di vita. Nato l'8 Dicembre 1943 a Melbourne, in Florida, da una famiglia borghese, padre ammiraglio della marina militare e un nonno avvocato da parte della madre, forse per non essere motivo di “vergogna”, si allontana definitivamente dai suoi nel 1964, vive i primi anni di vita cambiando spesso abitazione e città, per seguire gli spostamenti dei genitori, ma a parte sua sorella e il fratellino, non riesce ad instaurare rapporti duraturi di amicizia, così scopre nei libri i suoi compagni più fedeli, legge sempre, legge tanto e scrive ancora di più. Ama in primis William Blake, tanto che è proprio tale poeta ad ispirargli il nome “The Doors” con queste righe “Se le porte della percezione fossero purificate, ogni cosa apparirebbe agli occhi come realmente è: infinita”. A tal proposito le parole di Jim sono state: “esiste il noto e l'ignoto e in mezzo ci sono le porte (The Doors) e i Doors sono i sacerdoti del regno dell'ignoto”. Egli legge anche Kerouac, Nietzsch, tanto che come regalo per il diploma invece di una macchina, vuole tutta la collezione dei suoi scritti, ama anche Rimbaud e scrive molte poesie e tante canzoni che fanno impazzire i giovani di tutta la terra per lui. I Doors, gruppo blues, rock, jazz, pop con sonorità classiche, conquistano l'impero del rock nel 1967 con “Light my fire”, e da lì sono continui successi, sempre maggiori. Jim Morrison però dà spesso scandalo, oltrepassa il limite, rischia l'arresto, cerca di provocare la platea, lo accusano di atti osceni in luogo pubblico e i più perbenisti lo tacciano come “drogato”, come una persona amorale, ma in realtà lui è molto di più. Dotato di un quoziente intellettivo superiore alla media, 149, pensate che 120 è già considerata una votazione alta, in pochi anni collezione successi in tutto il mondo, escono 6 album dei Doors, i concerti sono più di duecento, ma forse non sono le sue abilità canore ad incantare tutti, come ha spesso sottolineato suo padre, bensì il suo essere il Dio Lucertola, il Dioniso incarnato, lo Sciamano del Rock, insomma il suo essere così al di sopra e al di là della mediocrità. Tuttavia è tormentato dal peso della celebrità, dai suoi demoni, nonostante la sua faccia d'angelo e decide di trasferirsi a Parigi con l'Amore della sua vita, Pamela, che lui definisce “la sua compagna cosmica”, nonostante nel 1970 si era unito in matrimonio con un rituale Wicca a Patricia Kennealy. Jim vuole trovare il suo equilibrio, una vita di vizi lo sta logorando dentro, l'alcool lo consuma e la Ville Lumiere, con la sua pace, la sua eleganza, la sua riservatezza, lo fa riavvicinare a se stesso, ricomincia a scrivere, gira per le rive della Senna con i suoi quaderni, tutti uguali, a spirale gialli, e scrive, lo fa senza sosta, lasciandoci meravigliose frasi che hanno segnato l'adolescenza di tutti noi e lo faranno ancora eternamente. Scrive di sincerità “E' meglio essere odiati per ciò che siamo, che essere amati per la maschera che portiamo”, scrive contro la droga, quella stessa che lo ha distrutto: “Se ti droghi ti capisco, perchè il mondo ti fa schifo, se non lo fai ti ammiro, perchè sei in grado di combatterlo”, scrive anche sui sogni “ I sogni sono come le stelle, basta alzare gli occhi e sono sempre lì”, scrive sull'adolescenza “Amo gli adolescenti perchè tutto quello che fanno, lo fanno per la prima volta”, e scrive molto sull'Amore “ Rifiutarsi di amare per paura di soffrire è come rifiutarsi di vivere per paura di morire”. Jim Morrison raggiunge tutto ciò che vuole ottenere, e una mattina del 3 Luglio 1971, a soli 27 anni, si dice che venga trovato morto, per un infarto, nella sua vasca da bagno, nel palazzo Beaux Arts n.17, in Rue De Beateemis, viene sepolto all'insaputa anche della famiglia, a Parigi, ma in molti pensano che lui abbia voluto chiudere con quella vita e sia magari a sparsarsela alle Maldive, come aveva detto più volte, scherzando, che avrebbe fatto. Ho deciso di parlare di lui usando tutti i verbi al presente, perchè Jim, ovunque tu sia, sei e rimarrai sempre vivo, e se lo sei veramente auguri per i tuoi settant'anni, se non ci sei più, riprendo le parole di tuo padre che aveva detto “era una persona che avrei voluto conoscere”, ma sappi che per me è già un grandissimo onore aver potuto scrivere di te. Buon Compleanno Jim!



L' Astore

M A S S E R I A

*Wine and
Emotions*



Cantina Ospitale
Visite e Degustazioni guidate
La Foresteria B&B
Location for special events

lastoremasseria
Follow us on



L'Astore Masseria Azienda Agricola Biologica
Via G. Di Vittorio 1 - 73020 - Cutrofiano (Lecce)

Tel. +39.0836.542020 Fax +39.0836.541525

info@lastoremasseria.it www.lastoremasseria.it

Nelson Mandela

“Non c'è nessuna strada facile per la libertà” così soleva dire Nelson

Mandela, il grande premio Nobel per la pace (1993) adesso pianto da tutti, ma prima applaudito dal mondo intero, non solo per le sue azioni politiche, ma soprattutto per la sua grande anima. Di Madiba, così era soprannominato all'interno del suo clan di appartenenza, si conosce praticamente tutto, a partire le sue lotte contro l'Apartheid, ma quello di cui voglio parlare oggi è l'uomo privato, non solo l'uomo politico. Quell'uomo che a vent'anni sfuggì dal suo villaggio Mvezo, perchè era stato combinato il suo matrimonio con una ragazza che non conosceva neanche, e per lui, difensore della libertà, questo fu un limite inaccettabile. Scappò così a Johannesburg, e lì incominciò a studiare legge, pagandosi gli studi con un lavoro in miniera ma fu la sofferenza dei lavoratori e le condizioni dei “neri” in Sudafrica a portarlo alla ribellione. Cancro doc, nato il 18 Luglio 1918, era dotato di una natura comprensiva e affettuosa, ma di un'altrettanto grande testardaggine che lo rendeva invulnerabile alle ferite che la vita ha cercato sempre di infliggergli. Così dopo essere divenuto comandante dell'armata ANC, cercò di fare una campagna di sabotaggio contro l'esercito per raggiungere la fine dell'Apartheid, ma fu arrestato nel 1962, con l'accusa di tradimento e organizzazione di azione armata, tutto ciò gli valse 26 anni di carcere, e fu forse in questo momento, attraverso le difficoltà, che Nelson Mandela divenne ancora più grande. Invece di lasciarsi andare, invece di abbassare il capo di fronte alle ingiustizie della vita, anche nei suoi riguardi, lui combattè stoicamente la più grande battaglia di un uomo: quella contro sé stesso. Il carcere situato a Robben Island, un isolotto piatto in mezzo alle onde dell'Oceano

Atlantico, posto di fronte a Città del Capo, era uno dei peggiori utilizzati proprio contro i prigionieri più pericolosi. Mandela visse per ventisei lunghi anni in un'angusta cella nella sezione B della prigione, non era una cella vera e propria, ma un loculo di 3 passi, con un letto talmente corto che non era neanche possibile sdraiarsi, i prigionieri non potevano ricevere visite se non una ogni sei mesi e non potevano scrivere lettere più di due volte l'anno. Madiba subì violenze, fu condannato ai lavori forzati, non poteva parlare con gli altri, ma tutto ciò non fu abbastanza per sconfiggerlo. Iniziò a combattere tante battaglie anche lì in prigione e le vinse una a una. Lo sconforto coglierebbe chiunque conscio di essere condannato ingiustamente, e così ogni giorno, per rinforzare il suo spirito e per essere “invictus”, ripeteva ad alta voce una poesia vittoriana, che ha in sé potenza e magia impensabili:

*“Dal profondo della notte che mi avvolge,
Nera come un pozzo da un polo all'altro,
Ringrazio qualunque Dio esista
Per la mia anima invincibile.*

*Nella feroce morsa delle circostanze
Non ho arretrato né gridato.
Sotto i coli d'ascia della sorte
Il mio capo è sanguinante, ma non chino.*

*Oltre questo luogo d'ira e di lacrime,
Incombe il solo Orrore delle ombre,
E ancora la minaccia degli anni
Mi trova e mi troverà senza paura.*

*Non importa quanto stretto sia il passaggio,
Quanto piena di castighi la vita,
Io sono il padrone del mio destino:
Io sono il capitano della mia anima”*

Dopo anni di dolore e atrocità, dopo aver perso la madre, dopo che i figli ormai erano cresciuti, il giorno 11 Febbraio 1990 fu liberato, si presentò al mondo, dimostrando che può esistere il trionfo umano sulle avversità.

Lui così indomito, così ostinato, a ormai 71 anni, decise che il suo ruolo politico non poteva essere terminato così, senza aver portato la pace e la libertà nella sua amata terra. Si candidò allora alle elezioni presidenziali e nel 1994 divenne Presidente, e detenne questa carica fino al 1999, quando decise di ritirarsi a vita privata, ma non lo fece mai, totalmente, non poté mai volgere lo sguardo altrove di fronte alle ingiustizie di cui conosceva l'esistenza. Il mondo lo amò e lo ama tuttora, anche perchè a differenza di tanti politici, spinti da interessi personali, lui mise al primo posto il suo popolo, queste le sue parole, che dovrebbero riecheggiare anche ai grandi della terra d'oggi: “I veri leader devono essere in grado di sacrificare tutto per il bene della loro gente”. La sera del 5 Dicembre 2013, dopo tante battaglie, a 95 anni, il presidente Jacob Zuma, ne annunciò la morte con poche parole, concludendo il suo discorso con questa frase:

“Il mondo intero sarà grato per sempre all'umanità di Mandela”.

Mandela rivivrà in eterno nelle parole che ci ha lasciato, nella Fondazione Mandela che porta avanti i suoi progetti: www.nelsonmandela.org, rivivrà per sempre il suo sorriso con cui stendeva tutti, e io lo ricorderò con questa frase che ha dato e darà sempre fiducia, nei momenti di scoraggiamento:

**“Un vincitore
è semplicemente
un sognatore
che non si è mai arreso”**

Che il viaggio ti sia lieve grande Presidente Mandela.

Francesca Barbato
e Mattia Sasha Robaudo



PEPERONCINO
RISTORANTE PIZZERIA BRACERIA

facebook Peperoncino Rivabella

*l'estate dse noi...non finisce...
vi rispettiamo tutto l'anno*

VIA DELLA FENICE 38 | RIVABELLA GALLIPOLI | INFO 3478489924-0833208840

Kim Basinger: un'intramontabile icona sexy, anche a sessant'anni

L'icona sexy degli anni '80, Kim Basinger, la bellissima donna che ha fatto impazzire tutti gli uomini del mondo con il celebre strip-tease fatto a Mickey Rourke nel film "9 settimane e mezzo", diventato il più grande immaginario erotico maschile, compie questa settimana sessant'anni. Nata in un piccolo villaggio della Georgia l'8 Dicembre 1953, per un'adolescenza vissuta in sordina, e una timidezza eccessiva, i suoi genitori preoccupati che abbia problemi relazionali, decidono di farle recitare in pubblico poesie e spezzoni di film, sperando che riesca a sbloccarsi. E accade esattamente così. Dopo aver partecipato ad un contest canoro, a vent'anni intraprende la via della moda, incomincia prima a fare la modella per una ditta di cosmetici e guadagna quasi mille dollari al giorno, ma lei, che non è solo un bel-l'involucro vuoto, ben presto decide che questo mondo fittizio, e pieno di compromessi non le va bene, anche perché lei non è mai scesa a compromessi con nessuno e mai lo farà. Così incomincia a studiare recitazione e appena superati i trent'anni il mondo si accorge di Kim grazie a un servizio fotografico di otto pagine sul famoso Playboy, da quel momento diventa la più conosciuta sex symbol del momento. Bravissima attrice, recita nel 1986 in "9 settimane e mezzo", e da quel momento ogni film è un successo, prima "Batman" la incorona agli Oscar e ai Golden Globe come migliore attrice non protagonista, poi in "L.A. Confidential" è applaudita da tutto il mondo e in "8 Mile" nel 2002, si rimette di nuovo in gioco, con un ruolo totalmente diverso, accanto al rap Eminem, ma è in "Bella Bionda e dice sempre di sì" che conosce l'amore della sua vita, e anche il suo più grande rivale: Alec Baldwin di sei anni più giovane. Come tutti i segni di fuoco Kim è amore e passione, ma è anche tenacia e voglia di essere veramente felice e non accontentarsi neanche nei sentimenti, così la famosa crisi del settimo anno, si trasforma in crisi del nono anno per lei, per ben due volte, prima con Ron Snyder, con cui è stata sposata dal 1980 al 1989, e in seguito con il già citato Alec Baldwin. Con l'attore america-

no le cose sembrano andare alla grande, tutto è perfetto, tanto da voler tenere al riparo anche le sue nozze dai curiosi, e non darle in pasto alla massa, così i due si sposano il 9 Agosto 1993 a Long Island a New York, con una cerimonia lampo di soli sette minuti, con appena 65 invitati tra cui il grandissimo Paul Newman. Mettono al mondo una figlia, Ireland, ormai diciottenne, bellissima come la madre, dimostrazione che la sensualità si tramanda di famiglia. Tuttavia il loro rapporto si inclina, e quando si ama troppo una persona, si finisce spesso per provare grandi sentimenti contrari e contrastanti, quando le cose vanno male. Kim lascia Alec, lui non si rassegna, lei lo stuzzica, lui la cita in giudizio, lei gli scaglia addosso tutta la sua rabbia, e alla fine divorziano, ma portandosi dietro malumori e dissidi. L'attrice vuole cancellare tutto ciò che c'è stato con l'ex marito e vende anche l'anello di fidanzamento, un diamante di Tiffany di 3,7 carati, stimato per un valore compreso tra i trenta e i quaranta milioni di dollari, poi ne devolve il ricavato a un'associazione animalista Performing Animal Welfare Society. I due non recuperano più il rapporto, ma si capisce che tutto l'amore che c'era non è sparito nel nulla. Gli anni passano, ma la bellissima modella sembra non sentirli, però decide di ritirarsi un po' dalle scene, e di non interpretare parti troppo "spinte", dicendo così: "la parola chiave della mia vita è CHIAREZZA. Ho una figlia, non ho tempo di occuparmi della mia immagine e non mi interessa più". Le più grandi maison, Miu Miu in primis, e le ditte di cosmetici più famose al mondo, la vogliono comunque con loro, e se le si chiede il modo per rimare sempre una donna sexy, nonostante i sessant'anni lei risponde così: "Se non ci si dimentica del bambino che è in noi, se ci si prende cura della donna sexy e bella che è in noi, non ci sono motivi per cui questo bambino e questa donna sexy possano sparire". Questo è il segreto per festeggiare un compleanno da diva, non sentendo il peso degli anni che avanza. Auguri!

F. B.

NEVIANO
SHOW ROOM: via Cellinella, 27/29
Tel: 0336.610328 - Tel/Fax: 0336.619528
www.galantesposa.com

 SEGUICI SU FACEBOOK

Aperti la Domenica solo su Appuntamento

Galante
ALTA MODA

ASSOCIAZIONE
galatina2000



INONDazioni.it

ditutto.it

Next Word

THE **WEB**SERIE

REGIA di Vincenzo Stigliano

CASTING

25 gennaio ore 19 junior
ore 22 senior

GALLIPOLI

Via Don Minzoni 3



le Vele

yachting bar

Si cercano attori e attrici non professionisti dai 6 ai 40 anni per la realizzazione di una fiction di fantascienza ambientata nel Salento.

INFO 334 65 96 222 - 389 83 13 690

www.galatina2000.it - redazione@galatina2000.it

La partecipazione è da intendersi a titolo gratuito

ditutto.it[®]

dal 1999
sempre
un passo
avanti

2014
progetta con noi il tuo futuro!



info 0836 556004 | www.ditutto.it